DecoSoft

Módulo Armarios

Manual de instrucciones

Modulo para el diseño, despiece
y presupuesto de armarios empotrados

www.decosoft.net

Índice

1. Introducción y requisitos del sistema 4
2. Instalación 5
3. Comenzar a trabajar con el módulo de armarios 8
3.1. Introducción 8
3.2. Asistente de opciones básicas - Paso 1: Seleccionar el catálogo y el sistema 10
3.3. Asistente de opciones básicas - Paso 2: Datos del proyecto 11
3.4. Cargar los últimos datos y/o por defecto 13
3.5. Asistente de opciones básicas - Paso 3: dimensiones del hueco 13
3.6. Asistente de opciones básicas - Paso 5: Plantillas y materiales 15
3.7. Asistente de opciones básicas - Paso 6: Puertas exteriores 16
4. Funciones de las pestañas del menu superior 17
4.1. Introducción 17
4.2. Pestaña “Proyecto” 17
4.3. Pestaña “Editación” 19
4.4. Pestaña “Vista” 20
4.5. Pestaña “Opciones” 24
4.5.1. Descripción del “Editor de cajones” 26
4.5.1.1. Iconos del “Editor de cajones” 26
4.5.1.2. Funciones del “Editor de cajones” 27
4.5.2. Descripción del “Editor de puertas correderas” 28
4.5.2.1. Funciones de la pestaña “Editor” 28
4.5.2.2. Funciones de las pestañas “Materiales”, “Modelo” e “Imágenes” 32
4.6. Pestaña “Ayuda” 34
5. Funciones en el panel lateral 34
5.1. Introducción 34
5.2. Pestaña “Hueco” 35
5.3. Pestaña “Construcción” 35
5.4. Pestaña “Elementos” 38
5.5. Pestaña “Módulos” 42
5.6. Pestaña Materiales – seleccionar y guardar plantillas 43
5.6.1. Selección de plantillas para el interior y el exterior 43
5.6.2. Guardar plantillas 44
5.6.3. Plantillas de color para las puertas 46
5.7. Pestaña “Sumario” 46
5.7.1. Opciones de la pestaña “Elementos y cantidades” 47
5.7.2. Opciones de la pestaña “Presupuesto estimado” 50
5.7.3. Opciones disponibles en la pestaña “Informe” 50
6. Otras opciones – editar objetos desde el diseño 55
6.1. Introducción 55
6.2. Movimiento de objetos en la visualización 55
6.3. Menú contextual en la visualización 56
6.3.1. Opción “Editar” 56
6.3.2. Otras opciones del menú contextual 59
7. Finalizando el trabajo 60
8. Ejemplos de visualización 60

1. Introducción y requisitos del sistema

El módulo de armarios es un módulo adicional para CAD Decor, Real Kitchens y CAD Decor PRO. Este módulo le permite diseñar de forma rápida y sencilla armarios empotrados que se adapten al hueco disponible en cualquier estancia diseñada en CAD Decor, Real Kitchens o CAD Decor PRO, e insertarlos en su diseño.

El módulo debe iniciarse desde cualquiera de los programas principales (CAD Decor, Real Kitchens y CAD Decor PRO), haciendo clic en el icono **"Armarios"** de la barra de iconos, después haga clic en la pared donde desea colocar el armario. El módulo también se inicia seleccionando un armario ya existente en el proyecto (ver capitulo 3).

Mientras no introduzca un código válido para activar el módulo tan sólo dispondrá de las opciones disponibles en la versión Demo. Una vez introducido el código dispondrá de acceso a todas las opciones. La versión Demo tiene las siguientes restricciones:

- No es posible colocar el armario diseñado en el diseño CAD,
- Se muestra una marca de agua en la pantalla principal del módulo,
- El número de elementos a colocar en el armario está limitado,
- No es posible generar informes,
- No es posible crear imágenes,
- No es posible guardar el armario,
- No es posible guardar módulos de usuario,
- No es posible modificar las dimensiones del hueco o utilizar buhardillas.

Requisitos del sistema

- Sistema operativo: Windows XP (SP2) - 32-bit Vista - 32/64 bit, Windows 7 u 8 - 32/64 bit (el software no es compatible con Linux y Mac OS);
- .4CAD software (incluido en el módulo);

Requisitos mínimos hardware - no garantizan un funcionamiento ideal

- Procesador: 2.0 GHz single-core;
- RAM: Windows XP - 2 GB, Windows Vista/7/8 - 4 GB;
- Tarjeta gráfica: Nvidia GeForce 8600 GT series (512 RAM) o superior (tarjetas con soporte OpenGL 3.0 y GLSL 1.3 o superior);

Requisitos recomendados - para garantizar un funcionamiento fluido

- Procesador: 2.6 GHz Dual o Quad Core;
- RAM: 4 GB;
- Tarjeta gráfica: Nvidia GeForce (memoria 768 MB o más);

Puede consultar los requisitos detallados en la web www.decosoft.net en la zona correspondiente al Módulo de armarios.

2. Instalación

Para nuevos clientes el módulo se instalará durante la instalación de los programas CAD Decor, Real Kitchens y CAD Decor PRO. Para clientes actuales se instalará de forma independiente como se describe a continuación.

El módulo debe instalarse en la carpeta principal de cualquiera de estos. Después de la instalación se creará una nueva carpeta llamada SzafyWnekowe.

Cuando ejecute el instalador (**WardrobeModule.exe**), será guiado por los pasos necesarios. Se recomienda cerrar todas las aplicaciones antes de instalar el módulo. Para avanzar por los pasos de la instalación pulse el botón **"Siguiente"**.

Instalación Módulo de Armarios
CAD PROJEKT K&A
Bienvenido
Bienvenido a la instalación del Módulo de Armarios, diseño, presupuesto y visualización
El módulo será instalado en su PC.
Antes de instalar cierre Real Kitchens, CAD Decor y CAD Decor Pro si están abiertas.
Cancelar
Siguiente >>

Figura 1 – Pantalla de bienvenida a la instalación

La instalación puede cancelarse en cualquier momento pulsando el botón **"Cancelar"**, en este caso el módulo no será instalado y no funcionará.

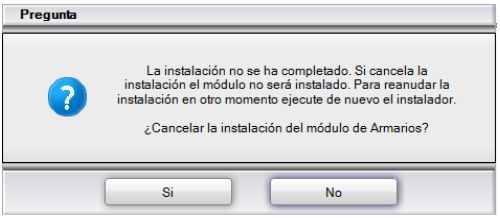

Pregunta
La instalación no se ha completado. Si cancela la instalación el módulo no será instalado. Para reanudar la instalación en otro momento ejecute de nuevo el instalador.
¿Cancelar la instalación del módulo de Armarios?
Si
No

Figura 2 – Cancelar la instalación

El primer paso es seleccionar la carpeta de destino de la instalación. Por defecto será la de los programas previos detectados (Real Kitchens 6.X, CAD Decor o CAD Decor PRO 2.x.) El instalador buscará en su PC las carpetas de los programas y mostrará la lista para seleccionarlos (Figura 3).

También puede indicar manualmente la carpeta seleccionando la opción: **"Seleccionar carpeta manualmente"**. Esta opción está disponible por si la detección automática no

se realiza correctamente. Seleccione esta opción para abrir el **"Explorador de carpetas"** y seleccionar manualmente la carpeta de Real Kitchens 6.X, CAD Decor PRO, o CAD Decor 2.X, y confirme pulsando **"Ok"** (Figura 4).

Si la carpeta indicada no contiene los programas necesarios se le notificará (Figura 5). En este caso realice de nuevo la búsqueda.

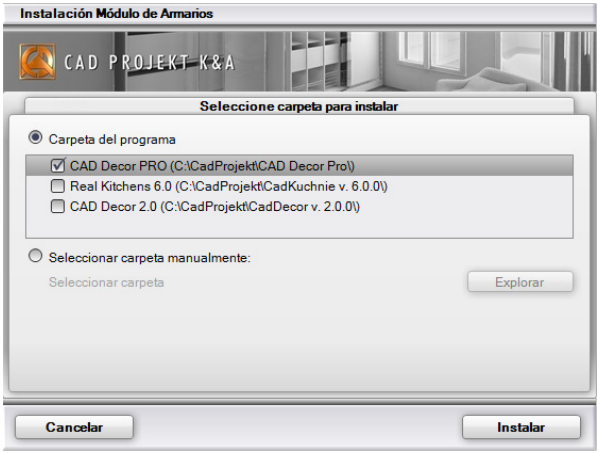


Figura 3 – Selección de la carpeta de instalación

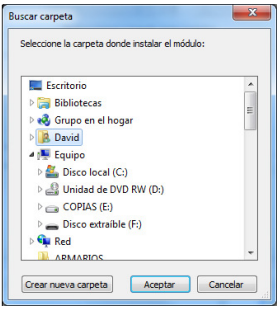


Figura4 – Selección manual de la carpeta de instalación

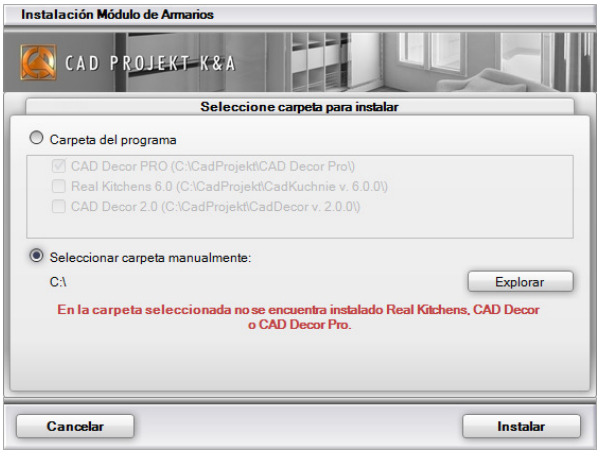

Instalación Módulo de Armarios
CAD PROJEKT K&A
Seleccione carpeta para instalar
Carpeta del programa
CAD Decor PRO (C:\CadProjekt\CAD Decor Pro\)
Real Kitchens 6.0 (C:\CadProjekt\CadKuchnie v. 6.0.0\)
CAD Decor 2.0 (C:\CadProjekt\CadDecor v. 2.0.0\)
Seleccionar carpeta manualmente:
C:\
Explorar
En la carpeta seleccionada no se encuentra instalado Real Kitchens, CAD Decor o CAD Decor Pro.
Cancelar
Instalar

Figura 5 – Advertencia de carpeta de instalación no válida

Después de seleccionar la carpeta pulse en **"Instalar"** para comenzar la instalación

La instalación consiste en una serie de pasos que se irán mostrando en una barra de progreso (Figuras 6 y 7). Estos pasos son una sucesión de copias e instalaciones de los componentes del módulo:

- **Archivos de estructura principal** – estructura de carpetas en el subdirectorio SzafyWnekowe;
- **Archivos de librería** – instala el acceso a la aplicación desde la carpeta principal Real Kitchens, CAD Decor PRO o CAD Decor.
- **Otros archivos** – por ejemplo, librerías externas necesarias para ejecutar el módulo;

El último paso es la instalación de las fuentes necesarias para el módulo. El módulo utiliza la fuente Calibri que será instalada si el sistema no dispone de ella.

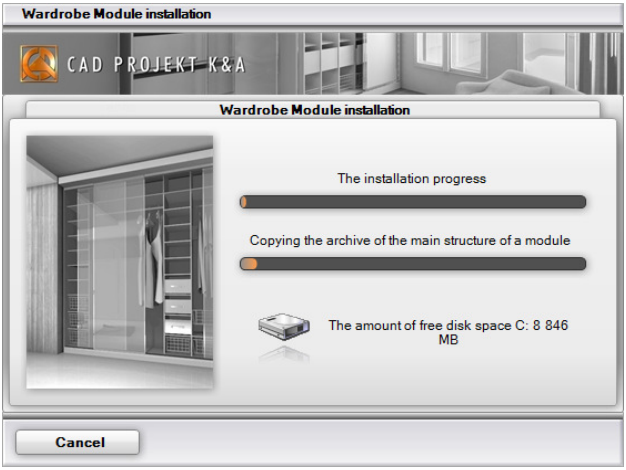

Wardrobe Module installation
CAD PROJEKT K&A
Wardrobe Module installation
The installation progress
Copying the archive of the main structure of a module
The amount of free disk space C: 8 846 MB
Cancel

Figura 6 – Proceso de Instalación - Archivos de estructura principal

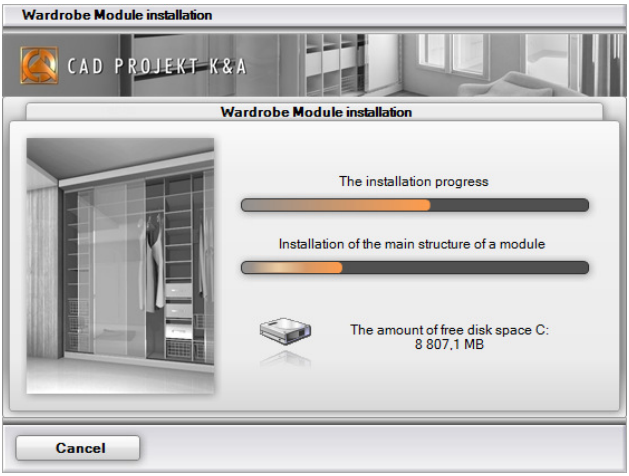

Wardrobe Module installation
CAD PROJEKT K&A
Wardrobe Module installation
The installation progress
Installation of the main structure of a module
The amount of free disk space C: 8 807,1 MB
Cancel

Figura 7 - Proceso de Instalación - Archivos de librería

La instalación tomará unos segundos. Una vez completada se mostrará una pantalla de confirmación (Figura 8).

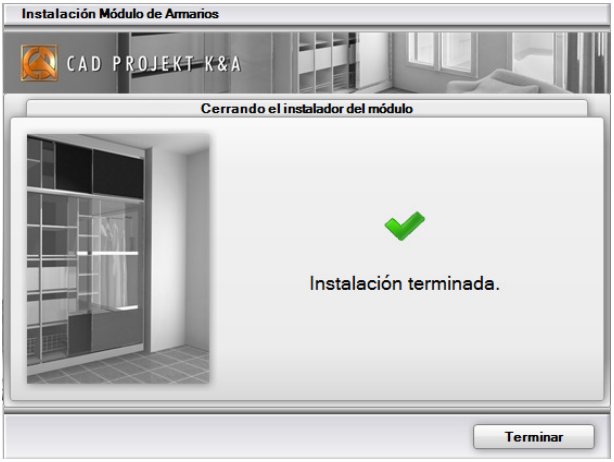


Figura 8 – Instalación completada

Después de pulsar **"Terminar"** el instalador se cerrará y podrá utilizar el software. Recuerde que para ello, debe iniciar primero Real Kitchens, CAD Decor PRO o CAD Decor, y abrir el módulo utilizando el icono **"Armarios"** - para más información vea el párrafo 3.

3. Comenzar a trabajar con el módulo

3.1. Introducción

Para comenzar a trabajar, debe colocar las paredes del proyecto, después haga clic en el icono **"Armarios"** en la barra de iconos **CAD-Interiors** (en CAD Decor PRO y Real Kitchens) o la barra **CAD-Decor** (en CAD Decor) (Figura 9).

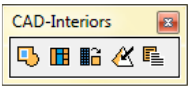


Figura 9 – Barra de iconos CAD-Interiors en CAD Decor PRO y Real Kitchens

Después de pulsar en el icono, haga clic en la pared sobre la que va a trabajar (nota: el armario siempre se coloca en el interior de la estancia). También puede seleccionar primero la pared y luego hacer clic en el icono. En ambos casos se abrirá la pantalla principal (Figura 12).

Si es la primera vez que ejecuta el módulo, se le preguntará el idioma en el que desea la aplicación (Figura 10), y después deberá introducir el código de activación que ha recibido al adquirir el módulo (Figura 11). Si reinstala el módulo deberá volver a seleccionar el idioma.

Figura 10 – Selección de idioma

El módulo también se abrirá si edita un armario existente en un proyecto.

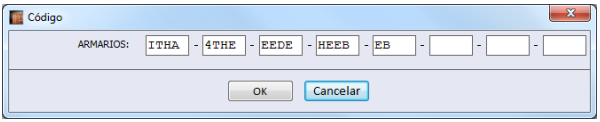


Figura 11 – Pantalla para introducir el código de activación del módulo en Real Kitchens, CAD Decor PRO o CAD Decor

Al iniciarse el módulo se mostrará la pantalla con un **"Asistente de opciones básicas"**, donde podrá seleccionar el catálogo con el que trabajar (Figura 12). Por el momento se dispone de un Catálogo Universal, en el futuro estarán disponibles más catálogos.

El catálogo se cargará una vez que lo seleccione haciendo clic en el logo del fabricante y el asistente avanzará al paso siguiente. En este momento podrá avanzar por el asistente utilizando el botón **"Siguiente"** o cerrando pulsando el botón **"Cerrar".** Al pulsar en el logotipo del fabricante se mostrará su información de contacto. Posteriormente podrá seleccionar el sistema constructivo a emplear. Los siguientes pasos se describen en el párrafo 3.2 de este manual.

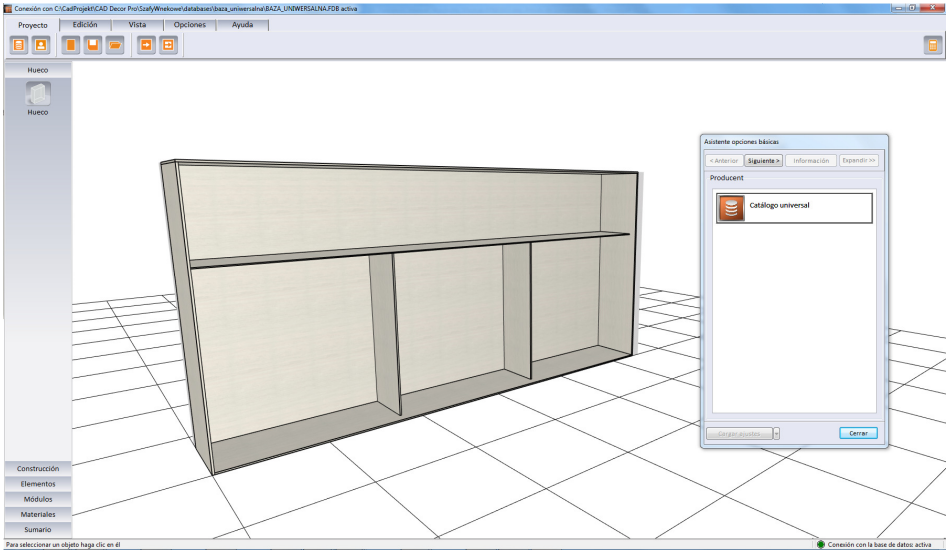


Figura 12 – Vista del Asistente de opciones básicas

Para navegar por la vista 3D del armario puede utilizar los siguientes controles:

- **mover** – mantenga pulsado el botón drcho. Y mueva el ratón por la pantalla;
- **girar** - mantenga pulsado el botón izqdo. Y mueva el ratón por la pantalla;
- **zoom + y zoom -** - mantenga pulsado el botón central/rueda y mueva el ratón hacia delante y hacia atrás.

Además, dispone de un panel con varios botones para controlar la vista, se encuentra disponible en el icono **"Mostrar panel de control vista"** en el menú superior, pestaña **"Vista"**. Este icono mostrará unas flechas para mover la vista y unas lupas con los **símbolos** + **y** − para aumentar o disminuir el zoom. Haga clic con el botón izquierdo en el icono apropiado (Figura 13).

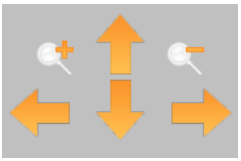


Figura 13 – Panel control vista

Puede personalizar el fondo de la pantalla utilizando el icono **"Opciones"** disponible en el menú superior, pestaña **"Vista".** Puede encontrar más información acerca de este aspecto en el párrafo 4.4. En este icono podrá seleccionar las siguientes opciones:

- Transparencia de las ventanas de opciones;
- Color de fondo de la pantalla de diseño;
- Color del suelo.

El trabajo con el módulo se basa en las funciones siguientes:

- El diseño exterior del armario puede crearse con el **"Asistente de opciones básicas"** que se inicia automáticamente al acceder al módulo;
- En el menú superior dispone de las pestañas **"Proyecto"**, **"Edición"**, **"Vista"**, **"Opciones"** y **"Ayuda"**;
- También puede utilizar las opciones disponibles en el panel izquierdo de la pantalla: **"Hueco"**, **"Construcción"**, **"Elementos"**, **"Módulos"**, **"Materiales"**, **"Sumario"**;
- Dispone también de un menú contextual, que se activa al seleccionar elementos y pulsando el botón derecho del ratón. Las opciones varían en función del elemento seleccionado;
- Finalmente, puede encontrar una lista de **"Atajos de teclado"** en el icono de la pestaña **"Ayuda".** Estos atajos pueden personalizarse. Tiene más información en el párrafo 4.6.

*Nota! Todas las medidas se indican en **milimetros**.*

Nota! El modulo de Armarios se actualiza con la aplicación iUpdate, de manera simultanea a CAD Decor, Real Kitchens y CAD Decor PRO.

3.2. Asistente de opciones básicas - Paso 1: Seleccionar el catálogo y el sistema

Por defecto la ventana del asistente se muestra contraída (Fig. 14). Después de seleccionar el fabricante pulsando en el logotipo, el usuario es transferido al segundo paso, seleccionar el sistema, ahora puede expandir la ventana pulsando en **"Expandir"** (Figura 15).

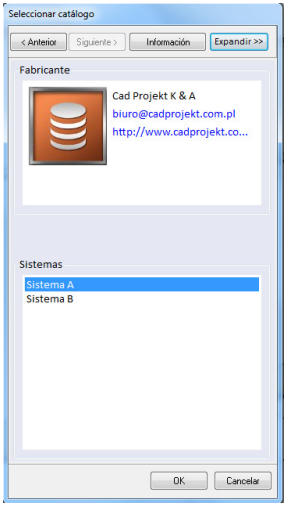


Fig. 14 – Vista del asistente Al iniciar un nuevo proyecto de armario

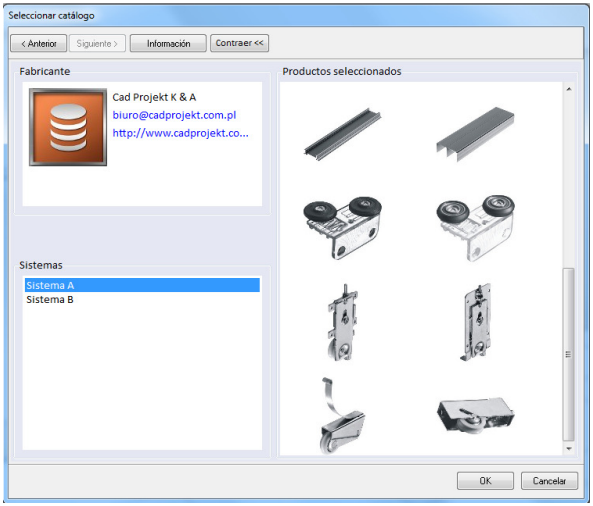


Fig. 15 – Seleccionando el fabricante y el sistema - vista de los productos al pulsar el botón expandir

Después de seleccionar el fabricante puede obtener datos de contacto pulsando en el icono **"Información"** (Figura 16).

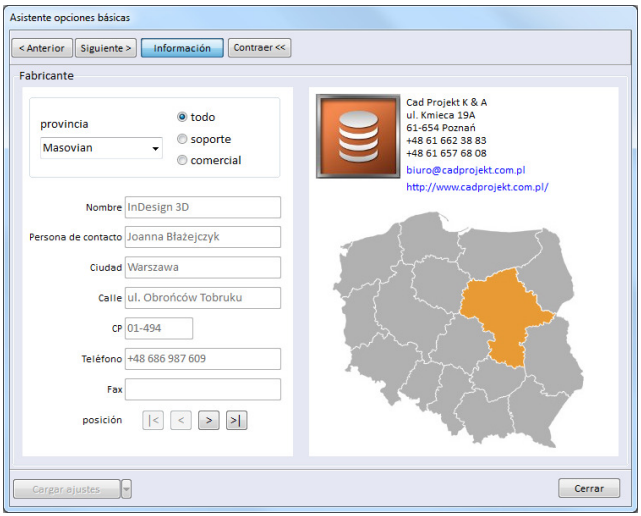


Fig. 16 – Información del fabricante

3.3. Asistente de opciones básicas - Paso 2: Datos del proyecto

Las figuras 17 y 18 muestran de manera expandida y contraída la ventana para rellenar los datos del proyecto. Una vez completos pulse el botón **"Siguiente"** para avanzar al próximo paso.

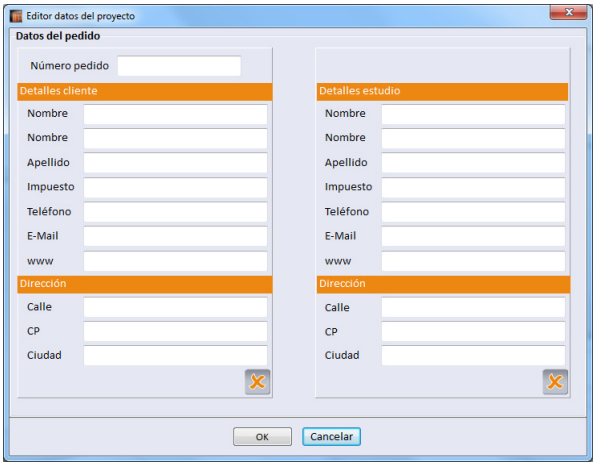


Fig. 17 – Datos del proyecto - ventana expandida

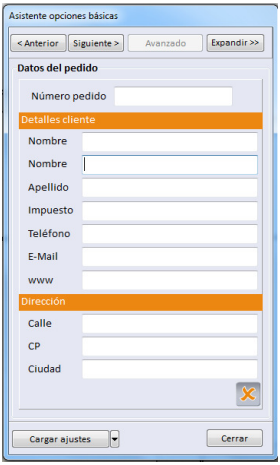


Fig. 18 – Ventana contraída

Si los datos del vendedor y el cliente ya han sido introducidos en Real Kitchens, CAD Decor PRO o CAD Decor serán tomados directamente del proyecto.

Estos datos pueden añadirse desde dos puntos diferentes:

- Datos del cliente: cuando crea un nuevo proyecto (Figura 19);
- Datos del vendedor: seleccionando la opción **"Opciones del proyecto"** en el menú **"Archivo"** (Figura 20).

Sin embargo no todos los datos se rellenarán de forma automática, los campos vacios puede rellenarlos usted mismo, estos datos son: nombre del cliente, tasa y web (Figura 18).

Para vaciar todos los campos utilice el icono **"Borrar datos"** .

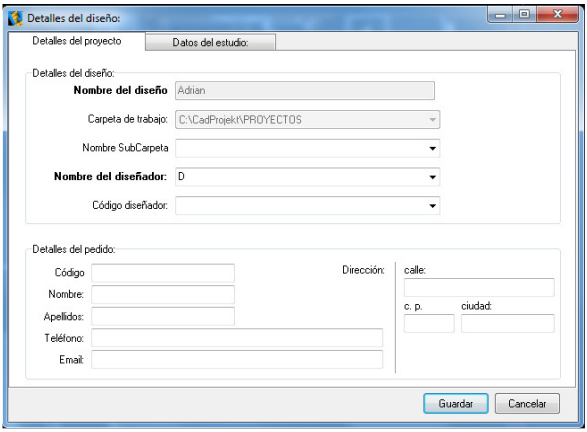


Fig. 19 – Completar los datos en CAD Decor PRO

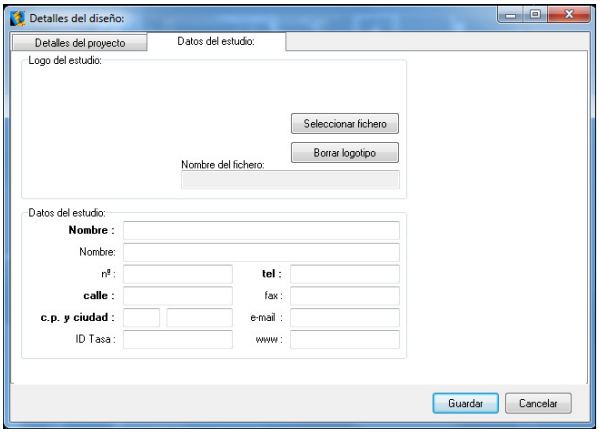


Fig. 20 – Rellenando los datos del vendedor en CAD Decor PRO - "Datos del proyecto" en el menú "Archivo"

3.4. Cargar los últimos datos y/o por defecto

En el primer paso del **"Asistente de opciones básicas"** puede utilizar la opción **"Cargar ajustes"** situada en la esquina inferior izquierda de la pantalla, esto le permite cargar los datos por defecto o los últimos utilizados para no tener que repetirlos.

Al seleccionar la opción, no solo se cargan los datos del proyecto, sino también las dimensiones del hueco, opciones del armario, materiales y puertas. Podrá editarlos posteriormente siguiendo los pasos que se describen en las siguientes secciones de este manual.

Si avanza al siguiente paso el botón se desactivará, puede volver a activarlo retrocediendo al paso anterior pulsando en **"Anterior".**

3.5. Asistente de opciones básicas - Paso 3: dimensiones del hueco

El siguiente paso consiste en determinar las dimensiones del hueco donde se colocará el armario. El módulo ajusta automáticamente estas medidas a las de la pared seleccionada en el plano de Real Kitchens, CAD Decor PRO y CAD Decor. No obstante, puede modificar las dimensiones.

La pantalla se divide en cuatro paneles que debe rellenar:

- **"Dimensiones del hueco"**- ancho, alto y profundidad izquierda y derecha (la profundidad por defecto es de 670 mm).
- **"Costado izqdo. Inclinado"** – si la pared es inclinada (buhardilla) y no está indicada así en el plano en líneas, puede activar la opción **"Inclinado"** e indicar los datos de la inclinación.
- **"Costado drcho. Inclinado"** – mismo caso que el anterior pero en el lado derecho del hueco.

- **"Holguras"** – espacio a dejar entre el armario y el hueco, tanto en la parte superior como inferior, lateral y trasera. El valor por defecto es 0.

La figura 21 muestra un ejemplo de todos estos datos.

Cuando introduzca un dato los datos se verán reflejados en tiempo real en la pantalla de diseño, para confirmar pulse el botón siguiente.

La ventana del asistente puede ser contraída para ver la pantalla de diseño, pulse el botón **"Contraer"** y el esquema de la parte derecha se oculta.

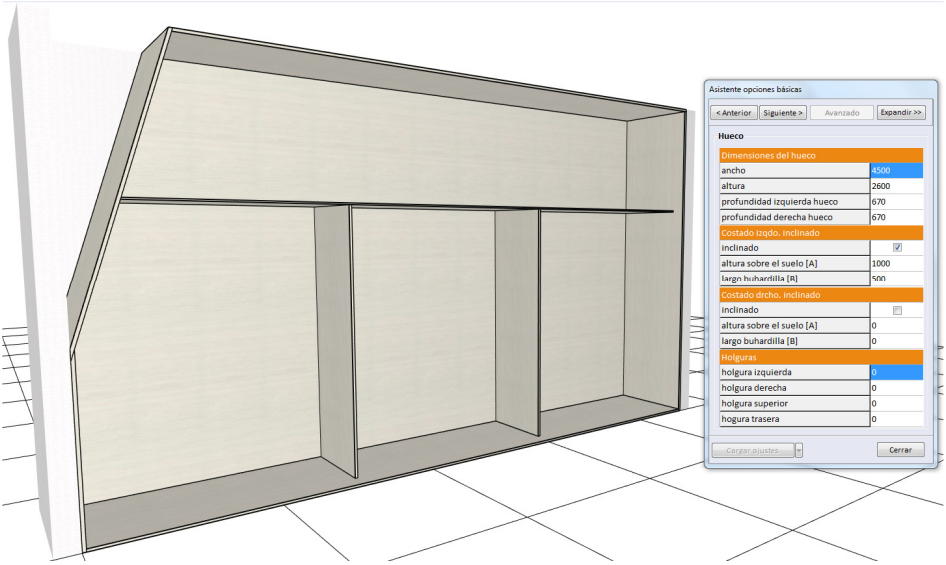


Fig. 21 – ejemplo de costado izquierdo inclinado (buhardilla)

3.5. Asistente de opciones básicas - Paso 4: opciones del armario

En este paso dispone de otros cuatro paneles con los siguientes parámetros. **"Parte inferior", "Tapa", "Costados" y "División interior".** Algunas de estas opciones están seleccionadas por defecto (Figura 22), no obstante podrá indicar las que necesite, ajustar el número de módulos del maletero, del hueco principal, altura de la parte inferior y de la superior y si la parte superior dispone de puertas independientes.

Nota! Si selecciona la opción "Maletero con puertas independientes" la parte superior tendrá sus propias puertas.

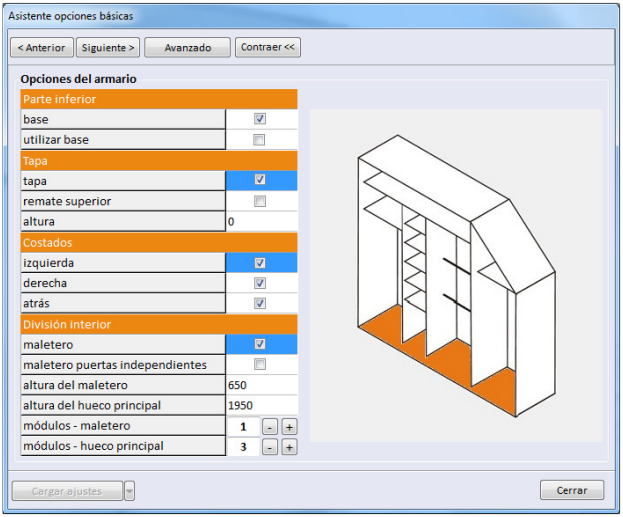


Fig. 22 – Opciones del armario

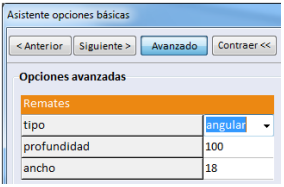


Fig. 23 – Selección del tipo de remates

Adicionalmente, pulsando en el botón **"Avanzado",** puede indicar el tipo de remates para las puertas, una vez seleccionado el tipo podrá indicar sus dimensiones (Fig. 23).

3.6. Asistente de opciones básicas - Paso 5: Plantillas y materiales

El siguiente paso consiste en definir los materiales a emplear tanto en la parte interior como la exterior. Primero seleccione la plantilla de materiales a utilizar en el desplegable de **"Ajustes plantilla"**, hay dos tipos de plantillas (Figura 24 y 25):

- **"Predefinida" –** son plantillas de serie, durante el primer uso del programa son las únicas disponibles;
- **"Usuario" –** son plantillas guardadas por el usuario. Para acceder a ellas debe cerrar el asistente y acceder a la pestaña "Materiales" del panel izquierdo de la pantalla, seleccionar unos ajustes y guardarlos para utilizarlos posteriormente. Tiene más información sobre este aspecto en la sección 5.6.2.

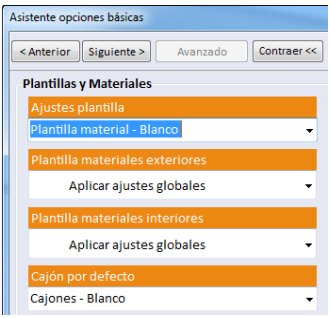


Fig. 24 – Plantillas de materiales

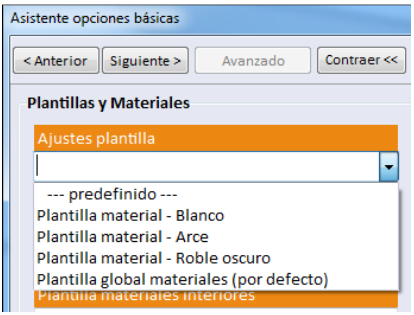


Fig. 25 –Plantillas predefinidas

Una vez seleccionada la plantilla podrá cambiar los materiales de manera separada para el interior y exterior:

- **"Plantilla materiales exteriores"** – se corresponde a los materiales de costados, remates, base, tapa, techo…
- **"Plantilla materiales interiores"** – determina el color de componentes internos: baldas, divisiones interiores…

Aquí también dispondrá de plantillas predefinidas y de usuario. La creación de estas plantillas se describe en el párrafo 5.6.2.

Una tercera opción es utilizar una plantilla de **"Ajustes globales"**, basada en las plantillas seleccionadas (Figura 26). Los materiales seleccionados se visualizarán en la parte derecha de la pantalla (Figura 26).

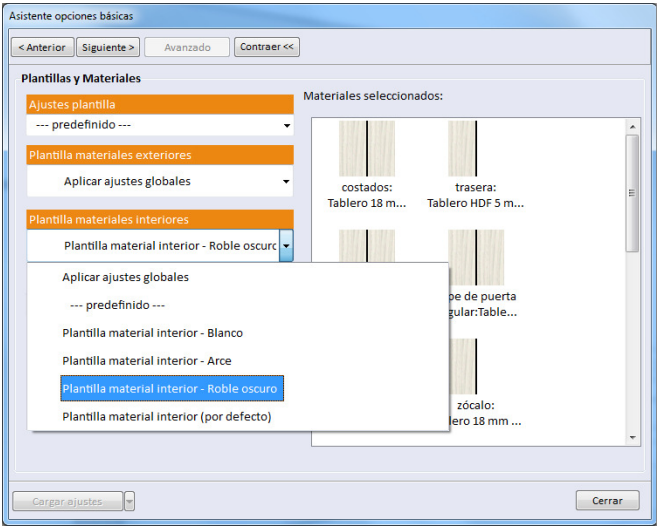


Fig. 26 – Selección de materiales

Después de seleccionar las plantillas de materiales podrá seleccionar el modelo de cajones a utilizar. Si no ha creado modelos propios estarán disponibles los modelos por defecto. Para crear sus propios modelos, cierre el asistente, vaya a la pestaña **"Opciones"** del menú superior y seleccione el icono **"Editor de cajones"**. Encontrará más información en el párrafo 4.5.1.

3.7. Asistente de opciones básicas - Paso 6: Puertas exteriores

El último paso del asistente es ajustar las opciones para las puertas exteriores (Fig. 27). Aquí podrá definir los siguientes parámetros:

- **"Grupo de sistema de puertas"** - selección del fabricante del sistema;

- **“Sistema de puertas”** - seleccione el sistema a utilizar;
- **“Tipo de perfil, Tipo de guías” -** seleccione el modelo y el acabado;
- **“Colores de relleno”** - seleccione el material del panel de las puertas;
- **“Número de hojas”** - indique la cantidad de puertas;
- **“Puertas visibles en el proyecto”** - permite especificar si se muestran o no las puertas;
- **“Puertas visibles”** - permite especificar si las puertas serán visibles durante el diseño del armario; las puertas pueden moverse durante el diseño para facilitar el seleccionar objetos, también pueden hacerse transparentes, desde el menú superior, pestaña **“Vista”**, icono **“Transparencia de puertas”**.

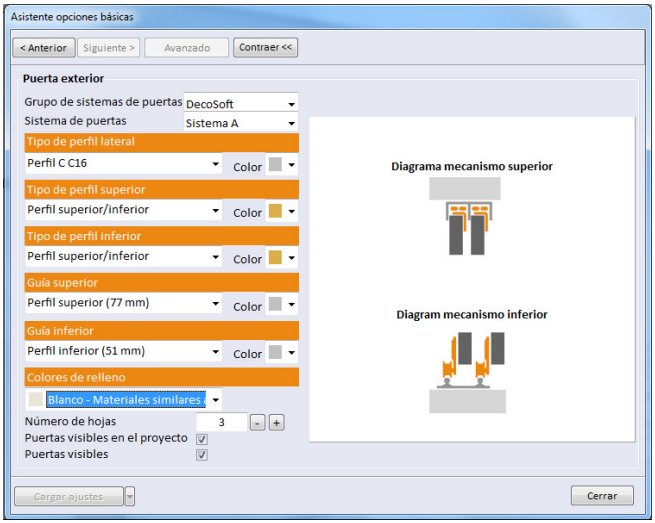


Fig. 27 – Puertas exteriores

En el menú superior pestaña **“Opciones”**, dispone del icono **“Editor de puertas”**, también en el panel izquierdo en la pestaña **“Construcción”**. Estas opciones se describen en la sección 4.5 y 5.3.

4. Funciones de las pestañas del menú superior

4.1. Introducción

El menú superior se divide en 5 pestañas: **“Proyecto”**, **“Edición”**, **“Vista”**, **“Opciones”** y **“Ayuda”**. Estas pestañas se describen en los siguientes párrafos. Adicionalmente, en la esquina superior derecha encontrará el icono de la calculadora .

4.2. Pestaña “Proyecto”

Aquí encontrará las opciones básicas de proyectos, seleccionar catálogo, guardar, abrir…, estas son las opciones disponibles:

- **"Cambiar catálogo"** – selecciona el catálogo a utilizar. Al hacer clic en el icono se abrirá la ventana de selección de catálogo. Aquí podrá seleccionar el fabricante y uno de los sistemas disponibles. En el botón **"Información"** encontrará los datos de contacto del fabricante, para confirmar, haga clic en el logotipo y después en el botón **"Ok"**, para cancelar haga clic en **"Cancelar"**.

- **"Editor datos del proyecto"** - abre una ventana donde es posible editar los datos del proyecto (Fig. 28). Para guardar los cambios pulse **"Ok"**, para cancelarlos pulse **"Cancelar"**.

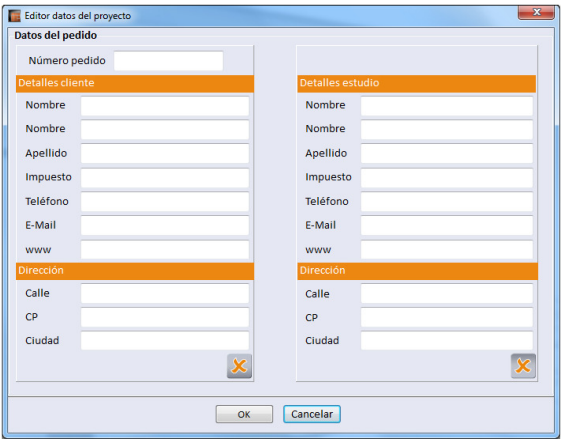


Fig. 28 – Datos del proyecto

- **"Nuevo proyecto"** - comienza un nuevo diseño y muestra el asistente. Al pulsar en este icono el proyecto actual se perderá si no ha sido guardado previamente.

- **"Guardar como"** - guarda el proyecto actual en el PC, la carpeta por defecto es **warMagazine,** por ejemplo, en Real Kitchens será, **c:\CadProjekt\ CadKuchnie v. 6.0.0 \SzafyWnekowe\db\warMagazine**). Al pulsar sobre un diseño previamente guardado se mostrará una vista previa en la parte derecha de la pantalla (Figura 29).

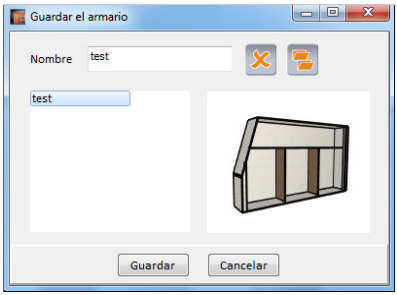


Fig. 29 – Vista previa de armario guardado

Hay dos iconos adicionales:

- **"Borrar el armario"** – borra el armario seleccionado en la lista.
- **"Cambiar la carpeta" –** permite especificar una carpeta diferente para almacenar los diseños. Después de pulsar se mostrará una ventana donde puede localizar la carpeta adecuada, seleccionarla y pulsar en **"Aceptar"** (Figura 30).

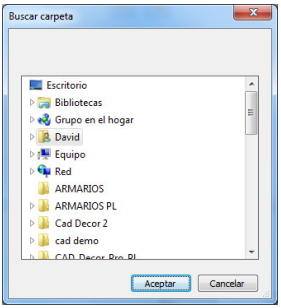


Fig. 30 – Seleccionar otra carpeta

- **“Cargar armario”** – abre la pantalla para seleccionar el armario a cargar, pulsando sobre un armario se mostrará una vista previa en la parte derecha. Para abrirlo, seleccione un armario de la lista y pulse abrir.

- **“Cerrar y colocar el armario sin puertas”**- cierra el módulo e inserta el armario sin puertas en el proyecto. Esta opción permite ver de manera rápida el diseño interior del armario dentro del proyecto sin necesidad de borrar las puertas.

- **“Cerrar y colocar el armario”**- cierra el módulo e inserta el armario en el proyecto.

4.3. Pestaña “Edición”

Estas opciones permiten operaciones básicas, seleccionar, borrar, copiar, deshacer. Aquí también podrá encontrar la opción de precisión de movimiento (distancia que recorre un objeto al ser movido. Las opciones disponibles son:

- **“Seleccionar”** – este icono permite anular cualquier orden en curso y activar la selección de objetos, por ejemplo, para terminar la orden de colocar baldas usted puede hacer clic en este icono. Después, cualquier elemento sobre el que haga clic será seleccionado. Para seleccionar varios elementos a la vez mantenga pulsada la tecla **[Ctrl]** y pulse sobre ellos con el botón izquierdo del ratón. Para deseleccionar un objeto, pulse la tecla **[Mayus]** y haga clic en el.

- **“Deseleccionar”**- deselecciona un objeto.

- **“Borrar elementos seleccionados”** - borra los elementos que están seleccionados.

- **“Copiar”** – copia el elemento seleccionado (solo copia uno de cada vez).

- **“Pegar”** – pega el elemento copiado previamente.

- **“Deshacer”** y **“Rehacer”** – cancela la última operación o la rehace. Estas opciones están también disponibles en los **“Atajos de teclado”**. Habitualmente la opción de deshacer se realiza pulsando simultáneamente las teclas **[Ctrl + Z]**, y rehacer pulsando **[Ctrl + Y]**. Puede deshacer y/o rehacer hasta 100 pasos previos.

- aquí puede fijar la precisión de cada movimiento, este valor significa el desplazamiento que sufre un objeto cada vez que usted lo mueve, esta opción también está disponible en el menú contextual (pág. 59).

4.4. Pestaña "Vista"

Los iconos de esta pestaña le permiten controlar la vista, por ejemplo, activar y desactivar, mover…) y guardar imágenes en líneas. También es posible activar el panel de control de vista para navegar por la visualización.

- **"Puertas"**- muestra u oculta las puertas del armario (cuando el icono está en naranja son visibles).

- **"Paredes"** – muestra u oculta las paredes del hueco.

- **"Transparencia puertas"** – cuando las puertas están desactivadas se muestra un candado. Al pulsar el icono se muestra una ventana donde es posible establecer el grado de transparencia de las puertas. El valor mínimo es 0 (totalmente opacas) y el máximo 100 (totalmente transparentes). El valor actual se muestra moviendo el deslizador (Figura 31).

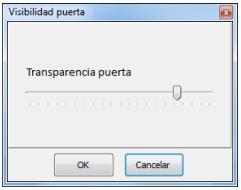


Fig. 31 – Transparencia puertas

- **"Panel de control vista"** – abre el panel de control de la vista, flechas con las que puede mover la cámara y también las opciones de zoom mas y zoom menos (Figura 32). Si el icono está desactivado se mostrará en gris, si está activado en naranja.

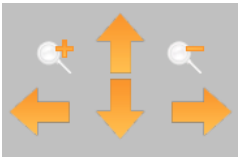


Fig. 32 – Panel control vista

- **"Vista en líneas"** – activa y desactiva la vista en líneas del armario (Fig. 33). En la vista en líneas las puertas son invisibles.

- **"Mostrar notas"** – muestra las anotaciones del diseño. Para añadir una anotación:

- Seleccione la opción **"Nota"** en el menú **"Elementos"** de la parte izquierda de la pantalla o utilice un atajo de teclado (mas información en página 41),
- Haga clic en el elemento al que desea colocar la nota,
- Haga un segundo clic para indicar el punto donde colocar la nota,
- Introduzca el texto,
- Confirme pulsando el botón **"OK"** (Figura 34).

Las notas pueden llevar un recuadro (por defecto) o no. El tamaño de la nota puede ajustarse pulsando los iconos . El tamaño del texto no es editable, pero puede cambiarse el color en el mismo lugar donde se configura el color de las acotaciones, **"Menú Acotación"** como se describe en la página 22.

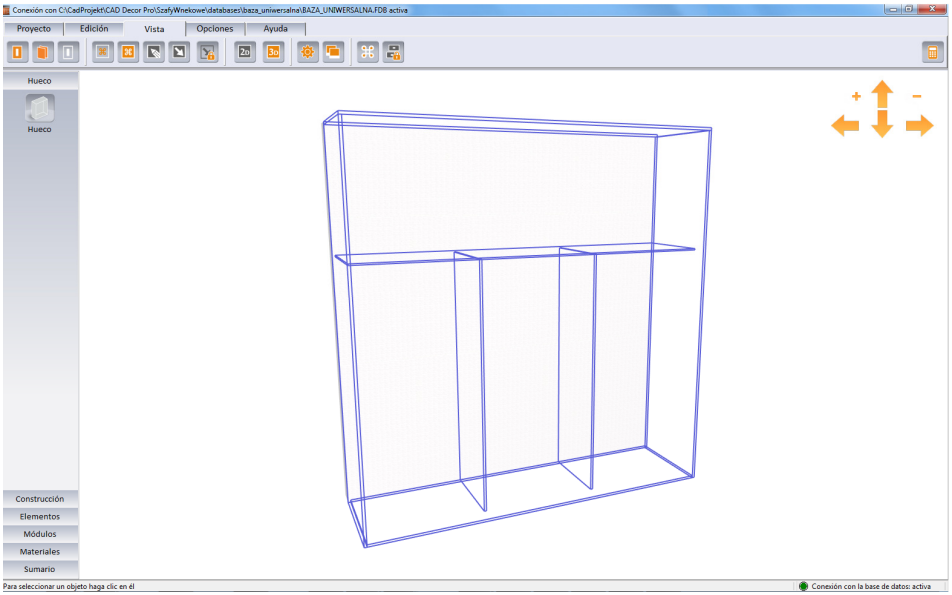


Fig. 33 – Vista en líneas

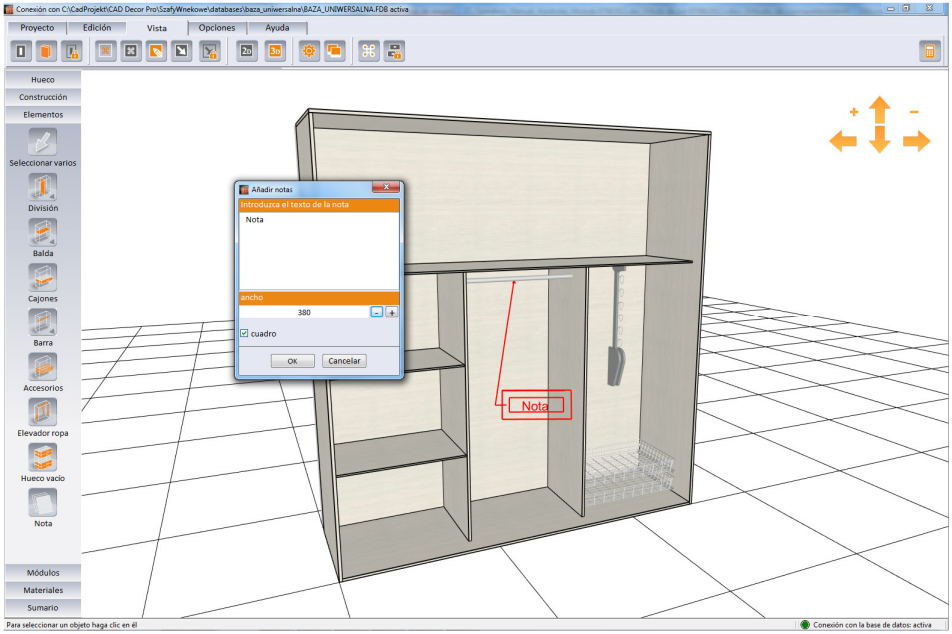


Fig. 34 – Añadiendo anotaciones

- **“Mostrar dimensiones”** – al pulsar este icono pasará a color naranja y se mostrarán las acotaciones (Figura 35).

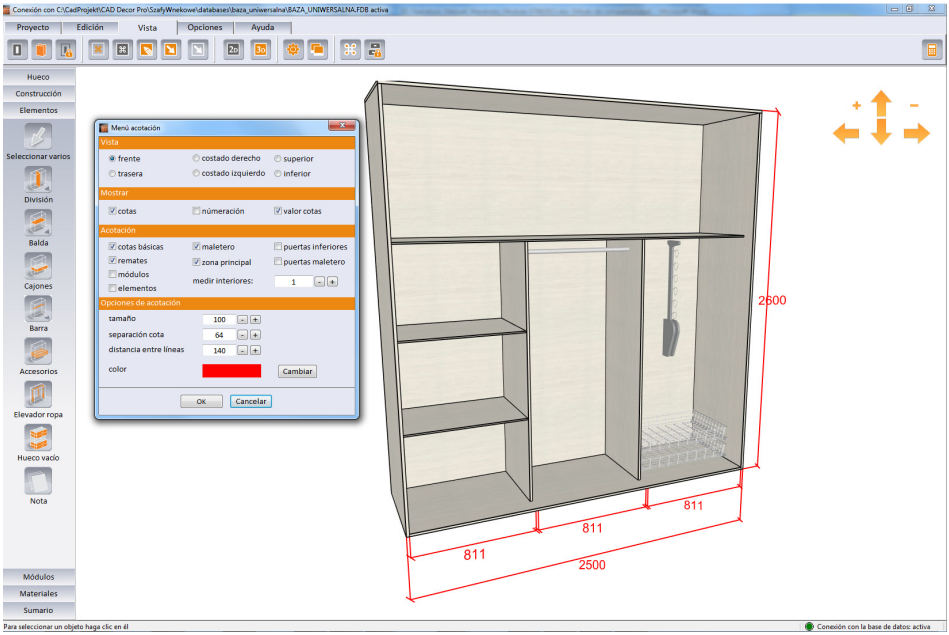


Fig. 35 – Acotación y menú de acotaciones

El siguiente icono en la pestaña **"Vista"** es **"Menú de acotación"**, donde podrá especificar la configuración de las cotas, color, elementos a acotar… (Fig. 35). Al mostrar las cotas se desactivan las líneas del suelo.

- **"Menú acotación"** – este icono se activa cuando se están mostrando las cotas en el diseño. Al pulsar en él se abre la pantalla de configuración de las acotaciones (Figura 32), que incluye los siguientes paneles:

- **"Vista"**- indique que parte del armario desea acotar;
- **"Mostrar"**- indica si se mostrarán las cotas o los números de las piezas;
- **"Acotación"** – permite seleccionar que elementos son acotados y cuáles no. La opción **"Medir interiores"** permite indicar con qué nivel de acotación se desea señalar los elementos, por ejemplo, un valor de 3 significa que se muestran las dimensiones de baldas adicionales, mientras que un valor de 1 significa que solo se muestran las cotas de las divisiones principales;
- **"Opciones de acotación"** – permite especificar el tamaño y la separación de las cotas, el espaciado, el color…

- **"Vista 2D"**- al pulsar este icono la vista cambia a un alzado del armario, aquí solo es posible moverse arriba-abajo o izquierda y derecha).

- **“Vista 3D”** – muestra una vista 3D del armario, donde puede moverse libremente con la cámara, es la opción por defecto.

- **“Opciones de visualización”** – abre la ventana donde puede indicar la transparencia de los menús, color de fondo del área de trabajo y el color de la rejilla del suelo (Figura 36).

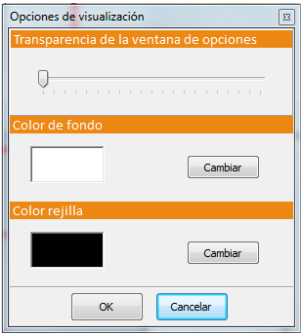


Fig. 36 – Opciones de visualización

- **“Guardar imagen”** – abre la ventana de guardado de imagen (Figura 37), donde podrá realizar los siguientes ajustes:

- Posición de la cámara (actual o por defecto);
- Tipo de vista (normal o explotado);
- Mostrar acotaciones;
- Todo el armario o los elementos seleccionados;
- Visibilidad de elementos;
- Color de fondo;

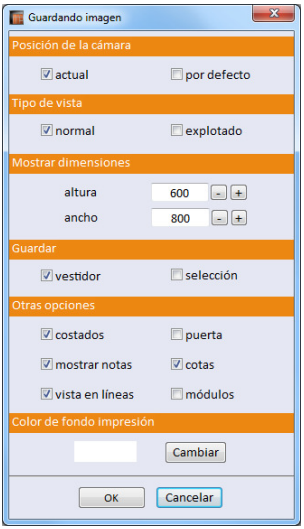


Fig. 37 – Ventana guardar imagen

La Figura 38 muestra una imagen guardada en modo “explotado”, donde se puede diferenciar cada elemento por separado.

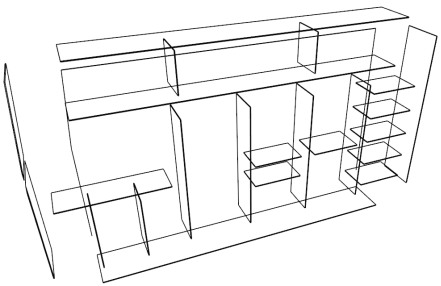


Fig. 38 – Vista explotada

- **“Vista por defecto”** – rota la cámara hasta situar el armario en la posición inicial, es útil si ha movido demasiado la cámara y ha perdido la orientación.

- **“Abrir cajones”** – esta opción se activa al seleccionar cajones o accesorios que pueden extraerse. Los mueve hacia fuera un valor predeterminado. No es posible mover los elementos si colisionan con una puerta. Esta opción es muy interesante para crear visualizaciones más realistas (Fig. 39).

Fig. 39 – Ejemplo cajones abiertos, imagen creada en CAD Decor PRO

4.5. Pestaña "Opciones"

En esta pestaña podrá configurar opciones avanzadas, asociadas al proceso de obtener la lista de materiales.

- **"Mecanizado"** - permite indicar las pérdidas de material que se producen al mecanizar, estos valores se corresponden con la diferencia de medida del material antes y después de ser mecanizado. Estos datos son necesarios para calcular las dimensiones de las piezas a cortar y el total de material a utilizar. (Fig. 40). Si selecciona **"No mostrar de nuevo"** estas pantallas no se mostrarán durante el proceso de cálculo del material necesario.

- **"Grosor de tableros"** – determina los grosores por defecto a utilizar durante el diseño del armario. Si selecciona **"No mostrar de nuevo"** estas pantallas no se mostrarán durante el proceso de cálculo del material necesario.

- **"Editor de precios"** – abre la lista de precios (Figura 41).

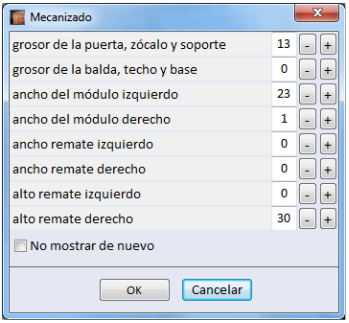

Mecanizado
grosor de la puerta, zócalo y soporte 13
grosor de la balda, techo y base 0
ancho del módulo izquierdo 23
ancho del módulo derecho 1
ancho remate izquierdo 0
ancho remate derecho 0
alto remate izquierdo 0
alto remate derecho 30
No mostrar de nuevo
OK
Cancelar

Fig. 40 – Mecanizado

Fig. 40 – Grosor de tableros

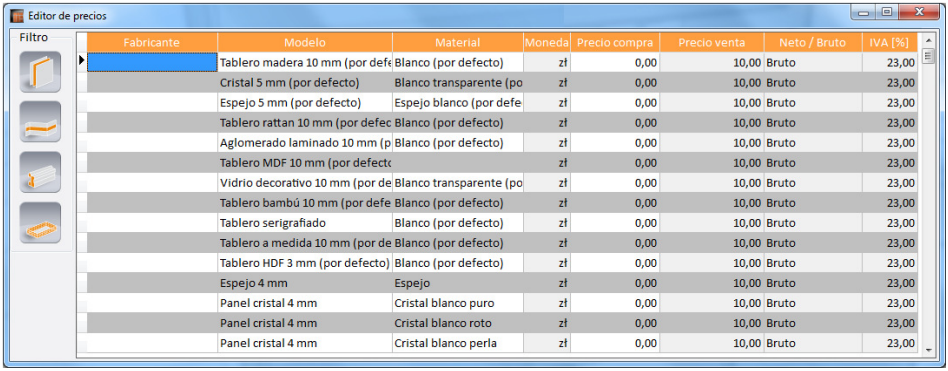

Editor de precios
Filtro
Fabricante
Modelo
Material
Moneda
Precio compra
Precio venta
Neto / Bruto
IVA [%]
Tablero madera 10 mm (por defe Blanco (por defecto) zł 0,00 10,00 Bruto 23,00
Cristal 5 mm (por defecto) Blanco transparente (po zł 0,00 10,00 Bruto 23,00
Espejo 5 mm (por defecto) Espejo blanco (por defe zł 0,00 10,00 Bruto 23,00
Tablero rattan 10 mm (por defec Blanco (por defecto) zł 0,00 10,00 Bruto 23,00
Aglomerado laminado 10 mm (p Blanco (por defecto) zł 0,00 10,00 Bruto 23,00
Tablero MDF 10 mm (por defecto zł 0,00 10,00 Bruto 23,00
Vidrio decorativo 10 mm (por de Blanco transparente (po zł 0,00 10,00 Bruto 23,00
Tablero bambú 10 mm (por defe Blanco (por defecto) zł 0,00 10,00 Bruto 23,00
Tablero serigrafiado Blanco (por defecto) zł 0,00 10,00 Bruto 23,00
Tablero a medida 10 mm (por de Blanco (por defecto) zł 0,00 10,00 Bruto 23,00
Tablero HDF 3 mm (por defecto) Blanco (por defecto) zł 0,00 10,00 Bruto 23,00
Espejo 4 mm Espejo zł 0,00 10,00 Bruto 23,00
Panel cristal 4 mm Cristal blanco puro zł 0,00 10,00 Bruto 23,00
Panel cristal 4 mm Cristal blanco roto zł 0,00 10,00 Bruto 23,00
Panel cristal 4 mm Cristal blanco perla zł 0,00 10,00 Bruto 23,00

Fig. 41 – Editor de precios

Los elementos de la lista se pueden filtrar utilizando los iconos de la izquierda (**"Tableros"**, **"Elementos longitudinales"**, **"Perfiles"** y **"Otros elementos"**). Hay cuatro columnas que pueden modificarse: **"Moneda"**, **"Precio de venta"**, **"Bruto/Neto"** e **"IVA"** (Figura 42). Para cambiar estos valores haga clic en ellos. En las columnas **"Moneda"** y **"Bruto/Neto"** se mostrará un desplegable con las opciones disponibles.

En las columnas **"Precio de venta"** e **"IVA"** puede indicar el valor manualmente. (Fig. 42).

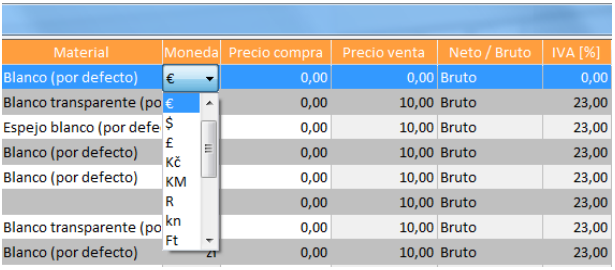


Fig. 42 – Cambiando los valores - moneda

- **"Editor de cajones"** – al pulsar en este icono se mostrará el editor, donde podrá cambiar los valores por defecto de los cajones y añadir sus propios diseños (ver párrafo 4.5.1).

- **"Editor de puertas correderas"** – abre una ventana dividida en cuatro pestañas: **"Editor"**, **"Modelo**, **"Imágenes"** y **"Materiales".**

- **"Opciones de módulos"** – en esta ventana podrá eliminar módulos creados, cambiar la carpeta donde se guardan y especificar otro catálogo diferente para los módulos estándar (Figura 43). Para más información sobre este tema, consultar el párrafo 5.5

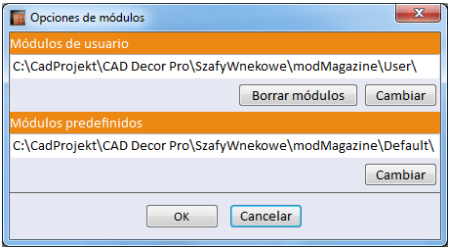


Fig. 43 – Opciones de módulos

4.5.1. Descripción del "Editor de cajones"

El editor le permite cambiar los parámetros de los modelos existentes y crear nuevos modelos. Los cambios se visualizan en tiempo real en la vista, que puede rotarse 180°. En la vista previa se añaden unas líneas grises que simulan el hueco (Figura 44).

Las dimensiones indicadas pueden cambiar en el momento de insertar el cajón en el diseño, debido a que en la mayoría de los casos el tamaño se ajusta de forma automática al hueco donde se colocan. Incluso si la profundidad del cajón es mayor que la del armario. Es importante indicar los siguientes valores de forma correcta:

- Diferencia de altura, es el espacio a dejar entre cualquier objeto y el cajón;
- Diferencia de profundidad, es la distancia entre el fondo del cajón y el fondo del hueco donde se coloca;
- Distancia de las guías al fondo del cajón, altura a la que están colocadas;
- Diferencia de longitud de las guías respecto al fondo del cajón.

En la Figura 44 se ven estas opciones.

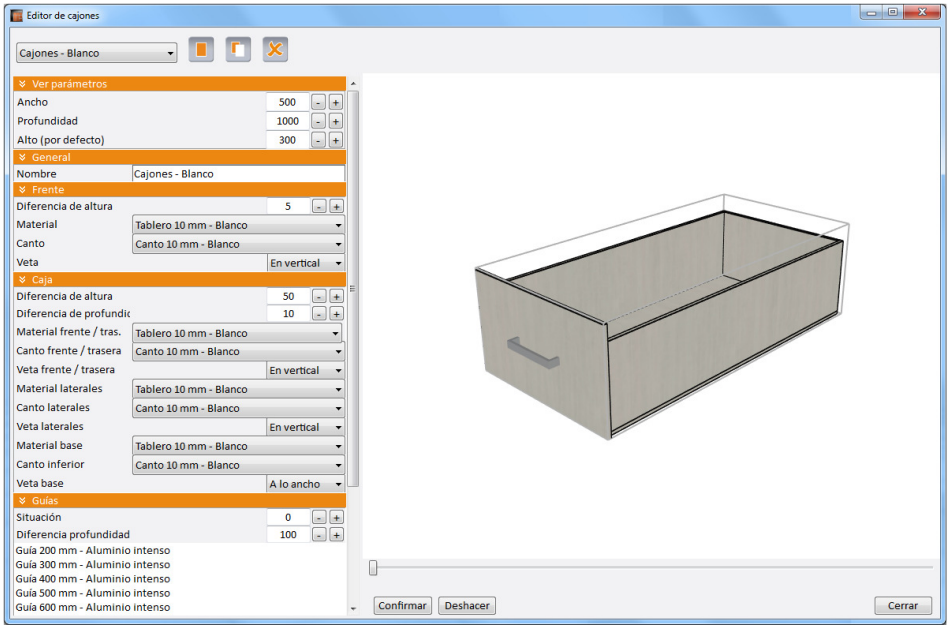

Editor de cajones
Cajones - Blanco
Ver parámetros
Ancho 500
Profundidad 1000
Alto (por defecto) 300
General
Nombre Cajones - Blanco
Frente
Diferencia de altura 5
Material Tablero 10 mm - Blanco
Canto Canto 10 mm - Blanco
Veta En vertical
Caja
Diferencia de altura 50
Diferencia de profundic 10
Material frente / tras. Tablero 10 mm - Blanco
Canto frente / trasera Canto 10 mm - Blanco
Veta frente / trasera En vertical
Material laterales Tablero 10 mm - Blanco
Canto laterales Canto 10 mm - Blanco
Veta laterales En vertical
Material base Tablero 10 mm - Blanco
Canto inferior Canto 10 mm - Blanco
Veta base A lo ancho
Guías
Situación 0
Diferencia profundidad 100
Guía 200 mm - Aluminio intenso
Guía 300 mm - Aluminio intenso
Guía 400 mm - Aluminio intenso
Guía 500 mm - Aluminio intenso
Guía 600 mm - Aluminio intenso
Confirmar
Deshacer
Cerrar

Fig. 44 – Editor de cajones – cajón por defecto

4.5.1.1. Iconos del "Editor de cajones"

El editor contiene tres iconos: **"Nuevo cajón"** **"Copiar el cajón"** y **"Borrar el cajón"**. Para diseñar un nuevo formato de cajón haga clic en el primer icono, se añadirá una nueva opción a la lista desplegable con los parámetros por defecto.

Para copiar un cajón seleccione uno en la lista desplegable y haga clic en el segundo icono, se añadirá una nueva opción a la lista desplegable con los parámetros del cajón seleccionado como referencia. Para borrar un formato de cajón, selecciónelo en la lista desplegable y haga clic en el tercer icono.

4.5.1.2. Funciones del "Editor de cajones"

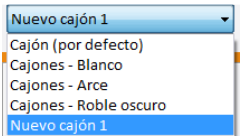


Fig. 45 - Lista de formatos de cajones

- **Lista de cajones** – en la parte superior izquierda (Fig. 45).
- **Panel "Ver parámetros"** – desde aquí puede indicar la profundidad, ancho y alto del cubo que forma el cajón; puede contraer este panel pulsando el icono (similar en todos los paneles).
- **Panel "General"** – puede indicar la referencia del cajón;
- **Panel "Frente"** – aquí puede indicar la diferencia entre el cubo que contendría el cajón y la medida real del frente.
- **Panel "Caja"** – aquí puede indicar la diferencia de altura entre el frente y el interior del cajón, la diferencia de fondo entre el hueco y el cajón y otros datos del material.
- **Panel "Guías"** – aquí puede indicar a qué altura del cajón se colocan las guías y que longitud deben tener respecto al fondo del cajón.
- **Panel "Tiradores"** - puede indicar el modelo de tirador y a qué distancia del canto se sitúan;
- **Panel "Precio"** – indique aquí el coste de instalación en un porcentaje (Figura 46).

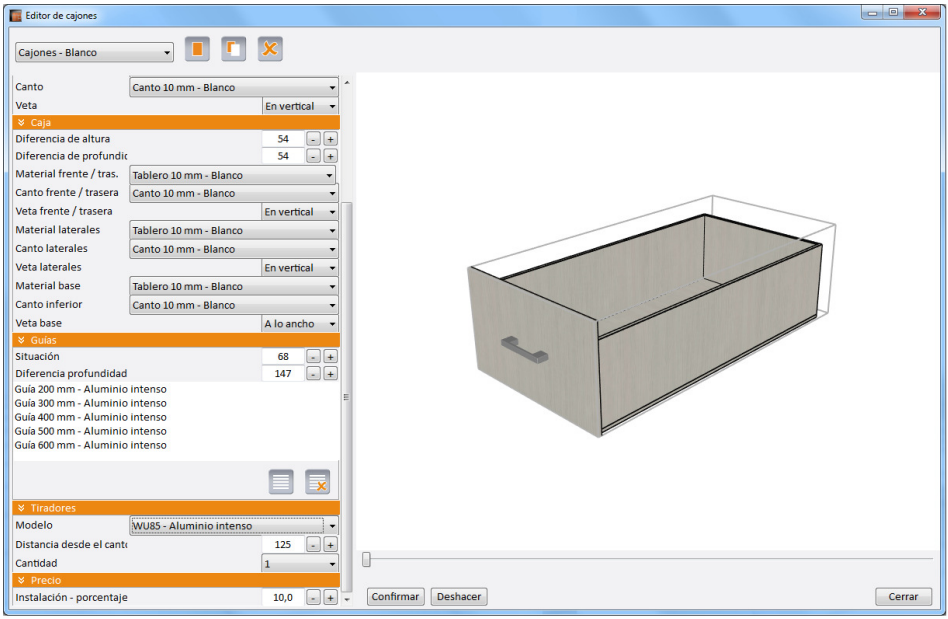


Fig. 46 – Editor de cajones

4.5.2. Descripción del "Editor de puertas correderas"

- **"Editor de puertas correderas"** – el quinto icono en la pestaña "Opciones" abre una ventana con cuatro pestañas: "**Editor", "Modelo", "Imágenes", "Materiales"**.

4.5.2.1. Funciones de la pestaña "Editor"

En la pestaña **"Editor"** puede añadir, editar, modificar copiar y borrar divisiones en las hojas. Las divisiones pueden hacerse con líneas rectas o arcos en cualquier dirección, pero no pueden cruzarse. Si una división cruza con otra será borrada.

En las siguientes páginas se describe de forma detallada como realizar estas divisiones.

También puede modificar la guía sobre la que se desplazan las puertas, hacienda clic en la línea amarilla inferior, aparece un menú contextual como este:

donde podrá seleccionar otra combinación (Figura 47). De esta forma puede indicar que puertas se sitúan sobre el carril exterior (1) y cuales sobre el interior (2).

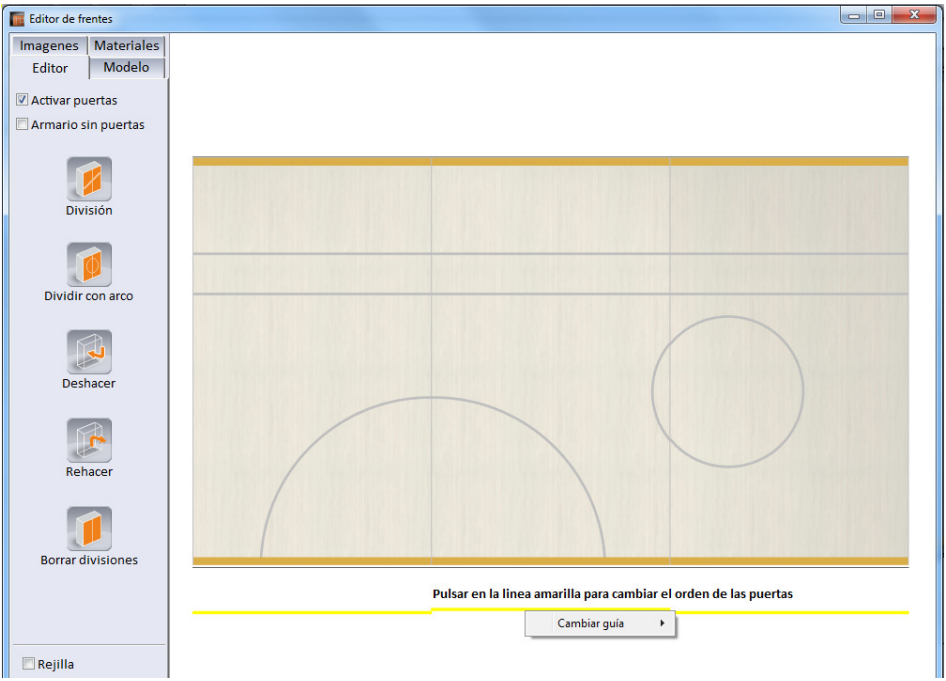


Fig. 47- Editor de puertas correderas

Para ayudarse a la hora de realizar las divisiones puede activar la opción **"Rejilla"**, se mostrará una cuadricula de guía, también puede indicar la medida de la cuadrícula (parte inferior izquierda de la pantalla).

Para navegar por el editor utilice el ratón. Para realizar un zoom utilice la rueda del ratón. Para mover la vista mantenga presionado el botón derecho y mueva el ratón en la dirección deseada. Para seleccionar un objeto haga clic en él, los objetos seleccionados se resaltan en color rosa. Una vez seleccionado el objeto puede accede con el botón derecho al menú contextual de opciones (Figura 48).

Para realizar una línea divisoria, haga clic en **"División"**, haga clic donde comienza la división y clic donde termina. Si la división debe partir la hoja entera, asegúrese de que la línea cruza la hoja totalmente (Figura 47).

Nota! Las líneas no pueden cruzarse. Si se cruzan se eliminan de forma automática.

Para realizar una división curva, haga clic en **"Dividir con arco"**, haga clic en el punto que define el centro del arco y después indique el radio moviendo el ratón (Figura 48).

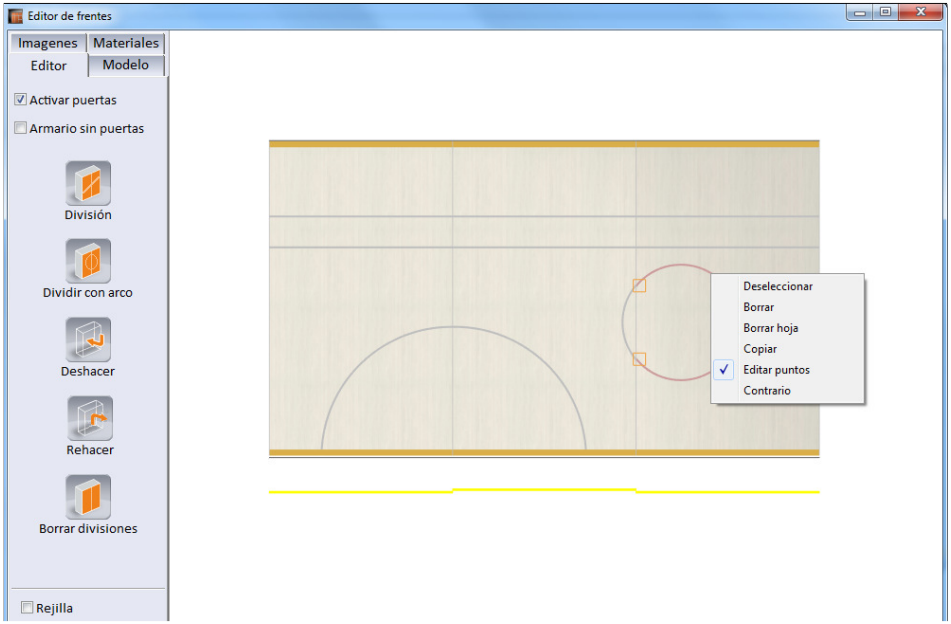


Fig. 48 – ejemplo con divisiones rectas y en arco

Las zonas que quedan entre divisiones pueden ser tratadas de forma independiente del resto (Figura 49). Puede aplicar a cada una de ellas materiales y colores diferentes.

Puede añadir curvas nuevas a divisiones ya existentes utilizando la opción **"Añadir arco"** en el menú contextual.

Nota: Una división circular debe ocupar mas de una hoja.

En las siguientes imágenes puede ver varias opciones trabajando en el editor de frentes.

Dependiendo del ángulo del arco el menú contextual presenta diferentes opciones.

Todos los arcos pueden rotarse.

Cuando la opción **"Editar puntos"** está activa (Figura 50), pueden modificarse los puntos que definen la forma hacienda clic en los cuadrados y desplazándolos.

Las divisiones con varios arcos contienen varios puntos (Figura 52). La ubicación de cada punto puede cambiarse arrastrando y soltándolos. Para ello, haga clic en el punto a mover y sin soltar el botón desplácelo a la posición deseada, suelte el botón.

Como se ve en la Fig. 52, se muestra la altura a la que se encuentra cada punto, para facilitar su desplazamiento cuando están situados en hojas diferentes.

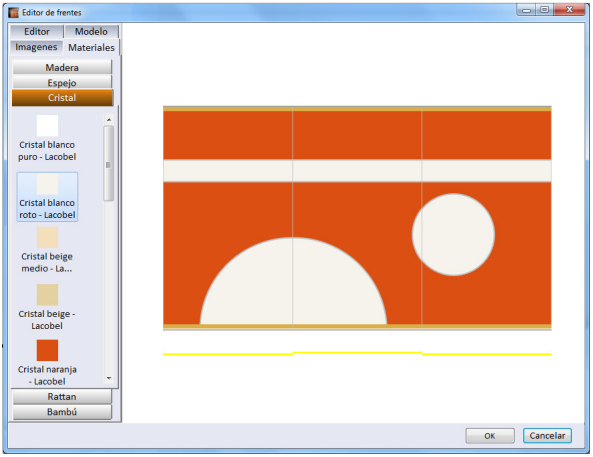


Fig. 49 – ejemplo creado con opción de División con arco y líneas rectas

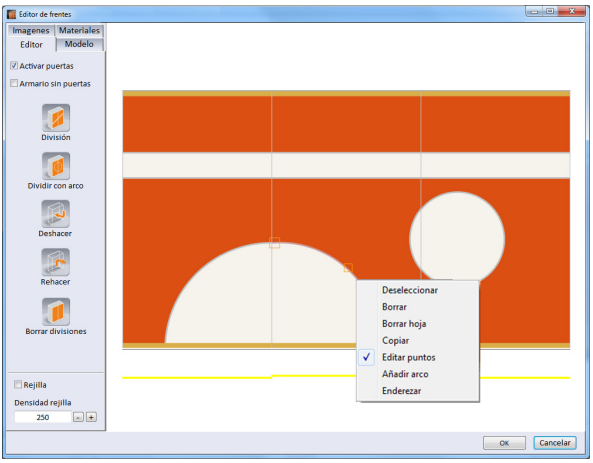


Fig. 50 – opciones de arco

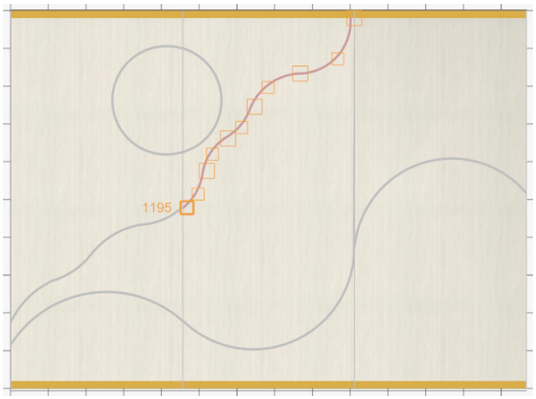


Fig. 52– división con varios puntos

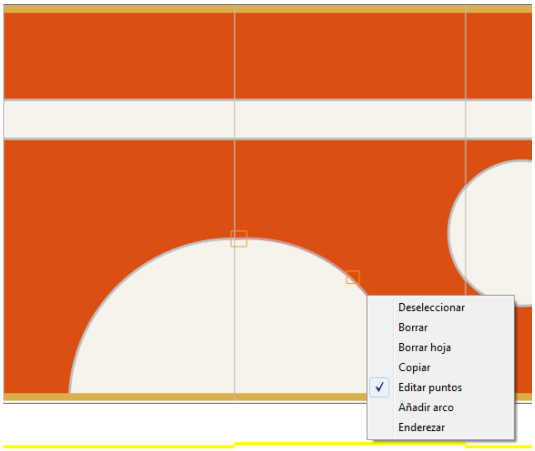


Fig. 53

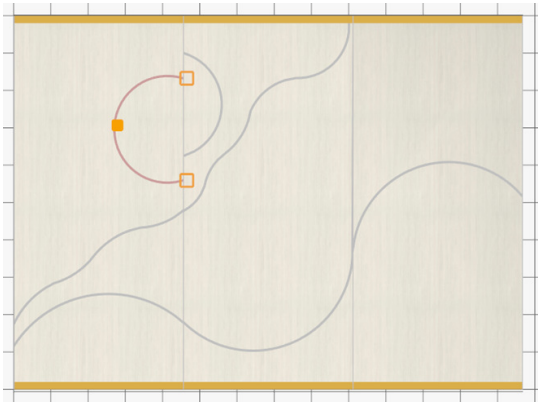


Fig. 54 – moviendo un arco

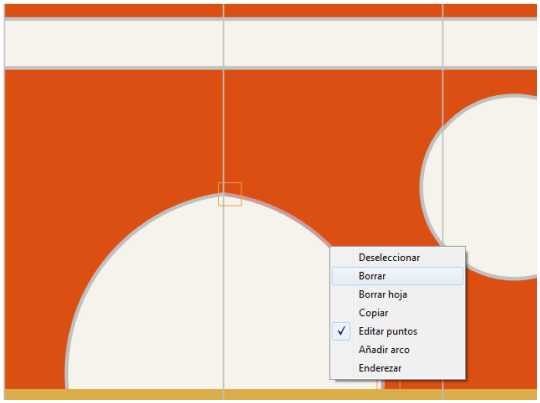


Fig. 55– borrando un arco

Cuando la opción de editar puntos está desactivada (Figura 53), el objeto mantendrá su forma, pero es posible moverlo pulsando y arrastrando los puntos de edición (Figura 54).

Para más comodidad dispone de la opción de **"Deshacer"** y **"Rehacer"**. Estas opciones le permiten alterar rápidamente las operaciones previas. También puede utilizar los atajos de teclado que ha establecido en la pestaña **"Ayuda"** del menú superior (para más información vea la página 34).

La opción **"Enderezar"** está disponible en arcos. No es posible enderezar un arco que solo ocupa una puerta. (Fig. 54).

Puede borrar una división de varias formas (Figura 55):

- Borrar solo la división seleccionada, opción **"Borrar"** del menú contextual,
- Todas las divisiones de una hoja **"Borrar hoja"** en el menú contextual,
- Todas las divisiones, botón **"Borrar divisiones"** del panel lateral.

Las divisiones pueden copiarse (Figura 56). Cada copia puede pegarse en la misma o en otra puerta, mientras que no se corte con otra división (Figura 57). La copia se pegará a la misma altura que el original (Figura 58).

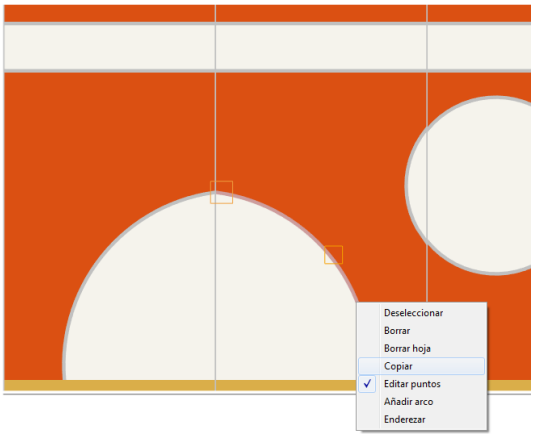


Fig. 56– copiar divisiones

Para colocar dos divisiones idénticas a diferentes Alturas, copie primero el original a la nueva ubicación y después desplácelo a la nueva altura.

Nota! Durante la edición de divisiones es necesario ser preciso al hacer clic en las líneas y puntos.

Nota! Al utilizar la opción 'Añadir arco' *se creará uno Nuevo. Mueva el ratón par aver los cambios.*

Nota! Una vez completada la edición de una división, esta permanece seleccionada. Para deseleccionarla pulse [Esc] o utilice la opción "Deseleccionar" del menu contextual.

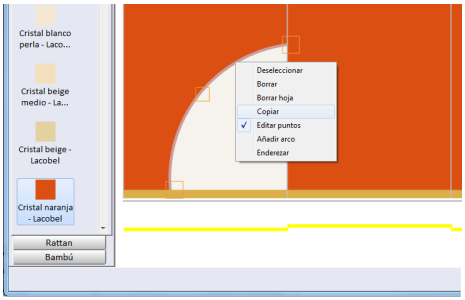


Fig. 57– copiando una división a otra puerta

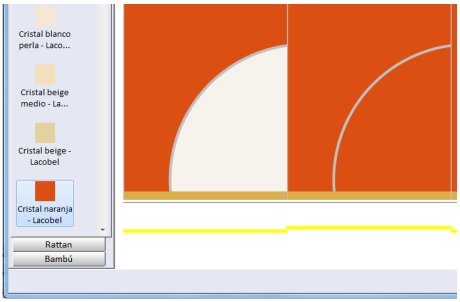


Fig. 58 – resultado, división copiada a la misma altura

4.5.2.2. Funciones de las pestañas "Materiales", "Modelo" e "Imágenes"

- La pestaña **"Imágenes"** (Figura 59) le permite colocar sus propias imágenes sobre las puertas. Una vez seleccionada una puerta o una zona dividida, haga clic en el icono **"Seleccionar imagen"** , localice en su PC un documento JPG, selecciónelo y pulse el botón **"Abrir"**. La imagen será aplicada a la puerta/zona.
- Si ha seleccionado varias puertas/zonas, la imagen se aplicará a todas ellas. Si no ha seleccionado zona, la imagen se aplica a toda la puerta.
- Las imágenes pueden escalarse para adaptarse al tamaño o repetirse a modo de mosaico para cubrir todo el área. Es posible también indicar una escala X (horizontal) e Y (vertical) para ajustar la imagen.

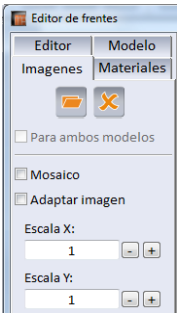


Fig. 59 – Pestaña Imágenes

- La siguiente pestaña es **"Modelo"**. Si el armario dispone de módulo maletero, podrá seleccionar entre **"Hueco inferior" y "Maletero"** utilizando los botones. Puede indicar el número de puertas, número de guías (una doble por defecto) y holguras superiores e inferiores. Puede indicar un mínimo y un máximo para estos valores desde el programa.

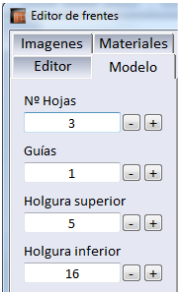


Fig. 60 – Pestaña Modelo

- Por defecto el modulo utilice una guía doble. Puede añadir más guías en la pestaña **"Modelo"**, también, en la pestaña **"Construcción"** del panel lateral pulsando en el botón **"Puertas"**.

Para añadir una guía primero debe incrementar el espacio.
Para ello:

- Cierre el editor de frentes y vaya a la primera pestaña del panel lateral **"Hueco"**,
- Pulse en el icono **"Hueco"** y cambie el valor del campo **"Espacio para guías"** (Fig. 61),
- Confirme los cambios pulsando el botón **"OK"**

Fig. 61 – configurando el espacio para guías

- La última pestaña en el editor de frentes es: **"Materiales"** (Figura 62). Hay diferentes tipos disponibles: "Madera", "Espejo", "Cristal", "Ratán" y "Bambú", para aplicar los materiales utilice el método de arrastrar y soltar:
  - Clic en el material con el botón izquierdo,
  - Mantenga el botón pulsado y mueva el cursor sobre la puerta o zona,
  - Suelte el botón.

También puede seleccionar las zonas haciendo clic en ellas y después pulsando en el material.

Los materiales seleccionados se visualizarán en CAD Decor, CAD Decor PRO y Real Kitchens.

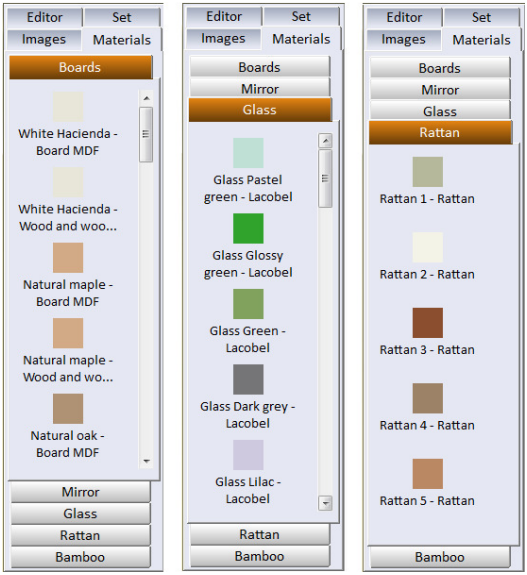


Fig. 62 – Pestaña materiales

4.6. Pestaña "Ayuda"

La última pestaña del menú superior contiene tres iconos: **"Acerca de", "Atajos de teclado"** y **"Ayuda"**:

- **"Acerca de..."** – muestra la versión del módulo e información del fabricante (Figura 63).

- **"Atajos de teclado"** – esta opción lista los atajos de teclado actuales. Para definir sus propios atajos, haga clic en las opciones y seleccione la combinación de teclas.

- **"Ayuda"**– esta opción muestra el manual de usuario en formato PDF.

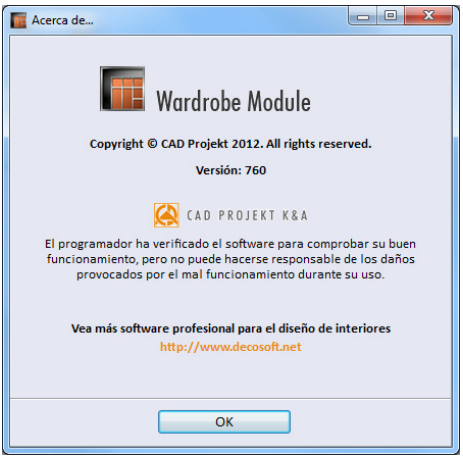

Acerca de...
Wardrobe Module
Copyright © CAD Projekt 2012. All rights reserved.
Versión: 760
CAD PROJEKT K&A
El programador ha verificado el software para comprobar su buen funcionamiento, pero no puede hacerse responsable de los daños provocados por el mal funcionamiento durante su uso.
Vea más software profesional para el diseño de interiores
http://www.decosoft.net
OK

Fig. 63 – Información del módulo

5. Funciones en el panel lateral

5.1. Introducción

El panel del lado izquierdo contiene 6 pestañas: **"Hueco", "Construcción", "Elementos", "Módulos", "Materiales" y "Sumario"**, desde ellas podrá:

- Cambiar las dimensiones del hueco donde se aloja el armario (nota: esto no cambia las medidas del plano en el programa de CAD);
- Añadir buhardillas y holguras entre las paredes y el armario, fijar opciones del maletero, cambiar el espacio para puertas,
- Editar elementos individuales del armario (base, techo, puertas);
- Insertar accesorios (divisiones, cajones…);
- Utilizar interiores de módulos predefinidos, por ejemplo, divisiones predefinidas con baldas;
- Indicar materiales;
- Obtener un sumario del material del armario y su precio.

5.2. Pestaña "Hueco"

Hay un icono disponible en esta pestaña – **"Hueco":**

"Hueco" – aquí puede definir y cambiar las dimensiones del hueco del armario (excepto la profundidad que por defecto está fijada en 670 mm).

Al establecer la profundidad predeterminada, la profundidad promedio de los accesorios (450 mm), el espacio de la puerta y el margen y el ancho del armario de nuevo se tienen en cuenta. La profundidad por defecto se puede cambiar y modificar para adaptarse a requisitos particulares de sus necesidades, también por separado para los lados izquierdo y derecho del hueco (esta opción es útil en caso de huecos en buhardillas).

Además de los parámetros básicos puede indicar otros para buhardillas, holguras, maleteros y los retrasos de las baldas interiores respecto a los costados (Figura 65).

Fig. 65 – Parámetros del hueco

5.3. Pestaña "Construcción"

Esta pestaña contiene 5 iconos: **"Parte inferior", "Tapa", "Laterales", "Trasera"** y **"Puerta"**.

“Parte inferior” – abre la ventana donde podrá indicar opciones para la parte principal del armario **“Utilizar base”**, **“Zócalo”**. Los ajustes se van visualizando en tiempo real en el diseño.

Fig. 66- Selección de canteado para la base

Puede seleccionar también el canteado de cada elemento, para ello, seleccione **“Base”** o **“Zócalo”** y en el esquema que se muestra seleccione los lados a cantear (Figura 66).

Si no utiliza algún elemento, este no aparecerá en la lista inferior.

“Tapa”- este icono muestra la ventana donde podrá establecer los ajustes para la parte superior del armario, si lleva tapa, si sobresale del frente, su profundidad…

Aquí puede también indicar si se colocará un techo con halógenos sobre el armario, marcando la casilla “Remate superior con halógenos”. Puede indicar el número de halógenos y se colocarán equidistantes de forma automática (Figura 67). Puede seleccionar diferentes tipos de halógenos en el desplegable de la parte inferior de la ventana.

Los halógenos se mostrarán en la visualización del proyecto en CAD Decor PRO, CAD Decor y Real Kitchens.

En estos programas podrá seleccionar su intensidad, rango, ángulo y forma de iluminación como cualquier otro halógeno del proyecto.

Para más información sobre ajustes de los halógenos consulte el manual de los programas de CAD.

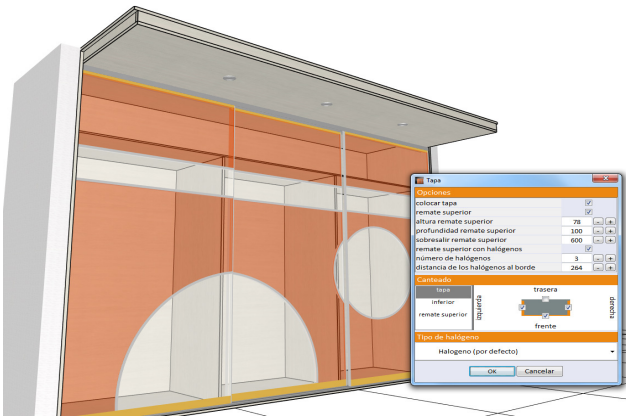


Fig. 67 – Halógenos colocados en el techo del armario

“Laterales” – desde esta opción podrá seleccionar el material y los parámetros de los costados y remates (Figuras 68 and 69). Para cambiar entre las opciones utilice los botones de la parte superior.

Los costados pueden eliminarse deseleccionando las marcas **“Utilizar”** (Figura 68), los remates también pueden eliminarse seleccionando la opción **“Sin remates”** del desplegable (Figura 69).

Los remates se utilizan en ausencia de costados para evitar que las puertas cierren directamente sobre la pared lateral del hueco.

Puede indicar las dimensiones de los remates: profundidad (en el caso de remates rectos está seleccionada a 100mm) y ancho. Puede indicar también el material y los lados canteados. En el caso de remates en ángulo puede indicar los canteados por separado en cada pieza, para alternar entre las diferentes piezas haga clic en las imágenes: y .

“Trasera” – utilizando este botón puede indicar los ajustes para la parte posterior del armario. Puede eliminarla del diseño desmarcando la casilla **“Utilizar”** o decidir que objetos la dividen (Figura 70).

Si decide que las divisiones parten la trasera, cada trozo aparecerá en la lista de la parte inferior de la pantalla (Figura 70).

El ancho de cada trozo está determinado por la posición de las divisiones interiores y de la balda del altillo y no puede cambiarse.

Fig. 68 – Costados

Fig. 69 – Remates

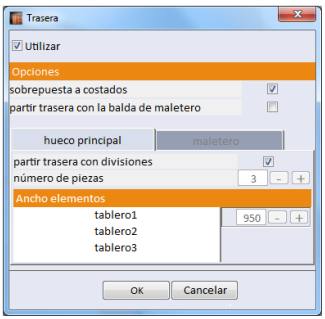


Fig. 70 - Trasera

“Puertas” – permite editar las puertas del armario: si están en el diseño o no, número de hojas, holguras… Los datos situados en la pestaña **“Hueco principal”** se refieren a las puertas inferiores, los datos de la pestaña **“Maletero”** se refieren a las puertas superiores o del maletero.

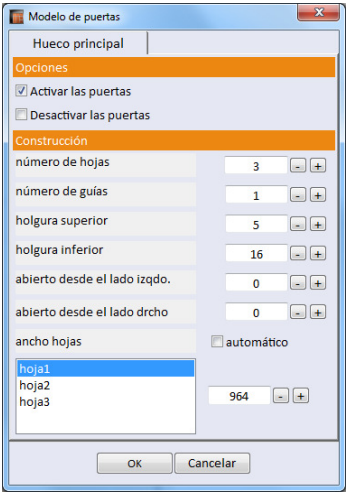


Fig. 71 – Parámetros de puertas

El ancho de las puertas se calcula idéntico de forma automática, no obstante puede modificarlo. Para ello, desmarque la casilla **“Automático”** y seleccione la puerta a modificar tecleando el ancho o utilizando los botones - + (Figura 71).

Para refrescar la vista en el diseño y ver los cambios haga clic en otra puerta de la lista.

5.4. Pestaña “Elementos”

“Seleccionar varios” – permite seleccionar varios elementos a la vez. Los elementos seleccionados se muestran con un rectángulo rojo alrededor (en el caso de componentes del armario) o con un relleno rosa (en el caso de huecos).

“División” – al pulsar en este icono se muestra una lista de divisiones disponibles: **“Principal” y “Adicional”**. Para añadir una división, pulse el icono y haga clic en el hueco donde desea colocarla. De manera automática se colocan de forma simétrica (puede moverlas). Para situarla en un punto concreto mantenga pulsada la tecla **[Mayus]** mientras la inserta. Para detener la colocación pulse la tecla **[Esc]** o haga clic con el **botón derecho del ratón.**

“Balda” – se utiliza para colocar baldas; al pulsar el icono se expanden las opciones disponibles: **“Principal” y “Adicional”**. Similar a las divisiones, las baldas se insertan a intervalos regulares (puede moverlas). Para situarla en un punto concreto mantenga pulsada la tecla **[Mayus]** mientras la inserta. Para detener la colocación pulse la tecla **[Esc]** o haga clic con el **botón derecho del ratón.**

Nota! Estas son algunas características de las divisions y las baldas:
- *Los elementos adicionales incorporan un retraso respecto al frente del armario,*
- *Las baldas principales se colocan de forma simétrica en el hueco, salvo que el usuario presione la tecla [Mayusc] durante la inserción);*
- *Si se colocan baldas adicionales después de las principales, estas no cambian su situación pero las adicionales se colocan separadas en el espacio disponible como las principales,*
- *No se pueden añadir baldas principales a divisiones adicionales,*
- *Utilizando baldas adicionales se colocarán cajones con la medida que está definida en el editor de cajones y pueden no rellenar el hueco completamente,*
- *Las baldas principales y adicionales se distribuyen de forma diferente: el programa distribuye las baldas principales de manera equidistante en el hueco principal, las baldas adicionales se reparten proporcionalmente en los huecos existentes entre baldas principales.*

"Cajones" – permite colocar cajones en el armario. Puede utilizar los modelos por defecto o los que ha añadido al editor de cajones. Pueden colocarse de dos formas: con sus medidas originales o proporcionales al hueco disponible. Depende del tipo de baldas utilizadas (ver nota arriba).

- Si solo existen baldas principales, el primer cajón colocado utilizará todo el hueco disponible. Cada vez que añada un cajón, los existentes se redimensionarán para ajustarse al hueco.

En este caso, la opción a colocar cajones termina cuando se alcanza una medida mínima de 150 mm. Se mostrará el mensaje de que **"El hueco es demasiado pequeño para colocar un cajón"** (Figura 72).

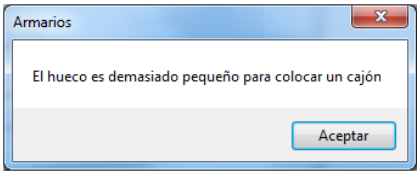


Fig. 72 – Información de poco espacio disponible para colocar más cajones.

- Si el hueco contiene baldas adicionales, entonces los cajones se colocan con su medida fija que ha sido indicada en el editor de cajones.

Los cajones colocados pueden ser editados y reemplazados por otros. Para ello, haga clic en el cajón y después pulse el botón derecho, en el menú contextual seleccione la opción **"Edición"**, se abrirá una ventana (Figura 73). En esta ventana usted puede:
- Cambiar la altura del cajón,
- Cambiar el modelo – en el desplegable **"Plantilla cajones"** en el panel **"Construcción"** el cual contiene los modelos creados desde el **"Editor de cajones"** (ver punto 4.5.1),

- Seleccionar el material para el frente y el canto,
- Cambiar el tipo y cantidad de tiradores,
- Indicar el valor del retranqueo, distancia desde el frente del cajón a las puertas del armario,
- Definir el tipo de canteado.

En el menú contextual de cajones también dispone de la opción **"Cajón bloqueado"** (Figura 74). Esto permite que si inserta un Nuevo cajón el existente no cambie y mantenga sus dimensiones. Para utilizarlo::

- Interrumpa la colocación de cajones pulsando [Esc] o el botón derecho,
- Seleccione el cajón haciendo clic en el,
- En el menú contextual seleccione la opción **"Cajón bloqueado"** (Figura 74).

A partir de este momento las dimensiones de ese cajón no cambiarán aunque coloque más cajones en el mismo hueco (Figura 75).

Fig. 73 – Editando cajones

Nota! Los nuevos cajones se colocarán sobre el bloqueado.

La altura del cajón puede ser también bloqueada durante la edición. Si teclea una altura manualmente y guarda los cambios, el cajón mantendrá sus dimensiones aunque coloque otros en el mismo hueco.

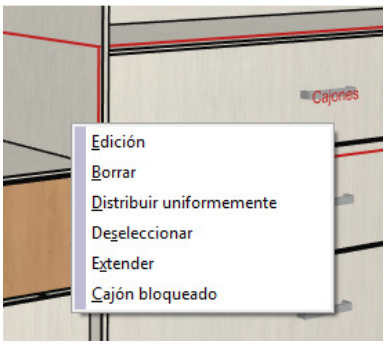


Fig. 74 – Bloquear cajones

Fig. 75 – 2º cajón bloqueado para mantener su altura

“Barra”- las opciones disponibles son **“Vertical”, “Horizontal” y “Longitudinal”**.

“Accesorios” – permite colocar accesorios dentro del armario, por ej. Cestos (Figura 76), extraíbles, zapateros...

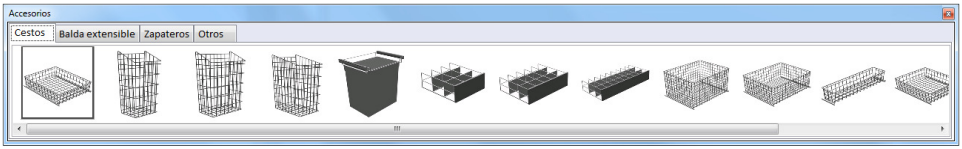


Fig. 76 - Accesorios

Puede colocar varios accesorios seguidos. Para concluir presione la tecla **[Esc]** o el **botón derecho del ratón**.

Los accesorios colocados pueden moverse y editarse, incluso cambiarse por otro modelo.

Cuando edite una balda extraíble podrá seleccionar el tablero y el canto (Figura 77).

Puede utilizar el ratón para mover los accesorios arriba y abajo, también puede extraerlos utilizando la opción **“Extender”** disponible en el menú contextual al hacer clic en el accesorio.

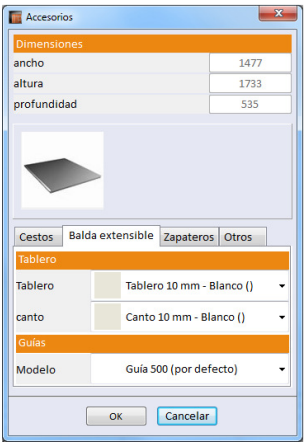


Fig. 77 – Balda extensible

“Elevador ropa” – el único requisito para colocarlo es que el hueco debe tener el ancho correcto.

“Hueco vacio” – coloca una zona marcada con una “X” para recordarle que el hueco debe permanecer vacio. Para colocar algún elemento en esta zona primero debe borrar la “X”.

“Nota” – para insertar una nota, haga clic en el elemento a señalar, haga otro clic en el punto donde desea situar la nota e introduzca el texto en la ventana **“Añadir notas”**, confirme pulsando **“OK”**. Para crear una nota sin recuadro, desmarque la casilla **“Cuadro”**. El ancho de la nota puede ajustarse con los botones - +. El tamaño del texto no es editable, pero cambiarlo en el menú de acotación, situado en la pestaña **“Vista”** del menú superior.

5.5. Pestaña “Módulos”

“Predefinidos - muestra los módulos estándar disponibles en el programa. Las puertas se desactivan de forma automática para facilitar la colocación. Para volver a activarlas vaya a la pestaña **“Vista”** y pulse el icono **“Puertas”.**

Los módulos pueden colocarse de diferentes maneras:

- Seleccionando el hueco (Figura 78), y posteriormente la opción **“Predefinidos”** y el módulo a colocar (Figura 79);
- Seleccionando el módulo, pulsando en **“Colocar”** y haciendo clic en el hueco;
- Arrastrando el módulo al hueco donde desea colocarlo.

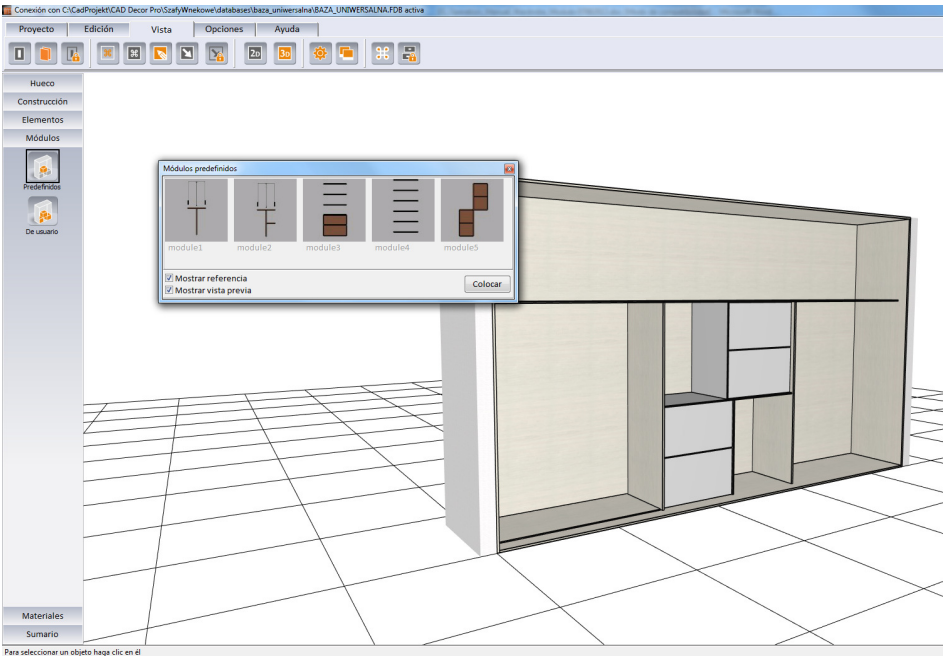


Fig. 78 - Seleccionando un módulo para colocarlo

El módulo se adapta de forma automática al tamaño del hueco seleccionado. Si el hueco seleccionado no tiene un tamaño suficiente, se mostrará un mensaje informativo.

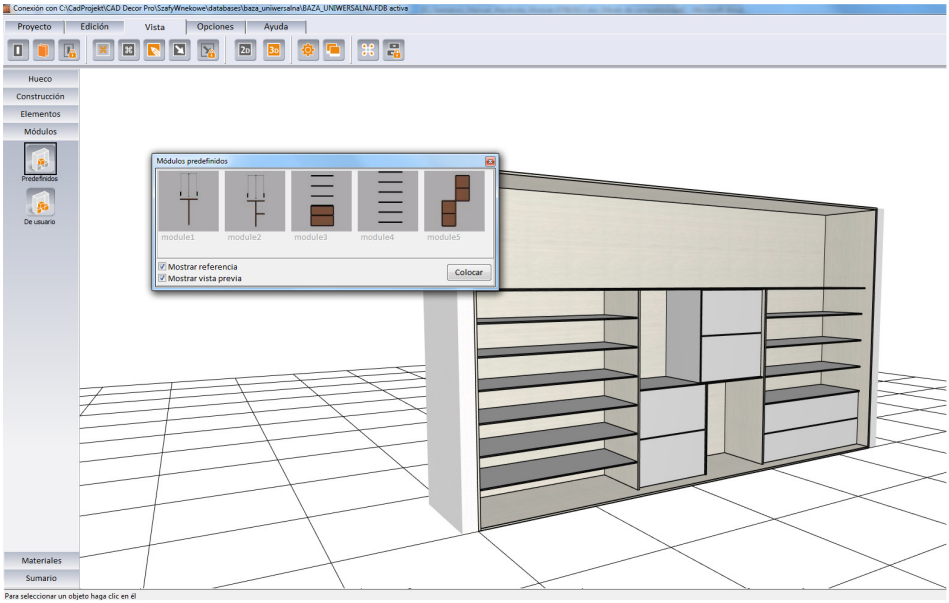


Fig. 79 – Módulos colocados en los huecos

"De usuario" – este icono permite el acceso a los módulos creados por el usuario. Para guardar su propio módulo, cree su diseño, seleccione los nuevos huecos y haga clic en el botón derecho para mostrar el menú contextual, seleccione la opción **"Guardar módulo"**.

Nota! Repitiendo clics en un hueco se va incrementando el rango de selección (Figura 80).

Fig. 80 – Repitiendo clic en el hueco inferior se van seleccionando el resto (a la izqda. 1 click, 2, 3 y 4 clicks)

5.6. Pestaña "Materiales" – seleccionar y guardar plantillas

5.6.1. Selección de plantillas para el interior y el exterior

"Armario" – en esta opción podrá indicar los materiales y colores para el armario (excepto las puertas) (Figuras 81, 82, 83 y 83). También podrá almacenar nuevas combinaciones de materiales y colores que luego podrá utilizar desde el **"Asistente de opciones básicas"** en proyectos futuros.

El exterior del armario consta de: costados, remates, bases, tapas, techos (Figura 81). El interior del armario consta de: divisiones (principales y adicionales), baldas (principales y adicionales, altillo) (Figura 82). En la pestaña **"Cajones"** puede especificar los materiales para los cajones (frente, cuerpo, cantos) (Figura 83). También puede definir halógenos, topes en la pestaña **"Otros"** (Figura 84).

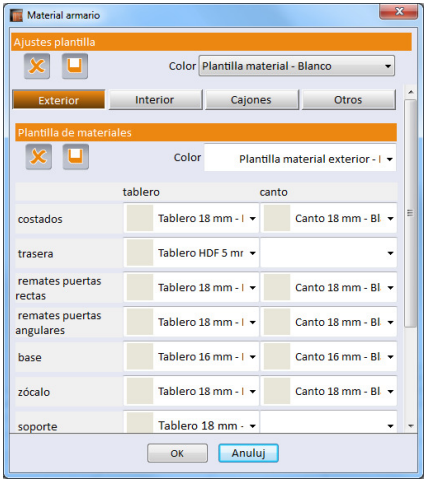


Fig. 81 – Materiales para el exterior

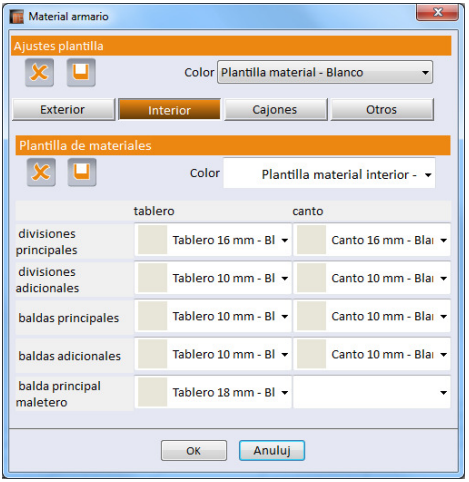


Fig. 82 – Materiales para el interior

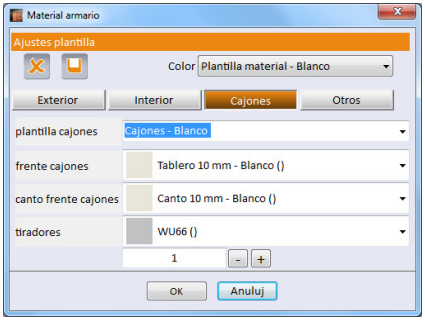


Fig. 83 – Materiales para los cajones

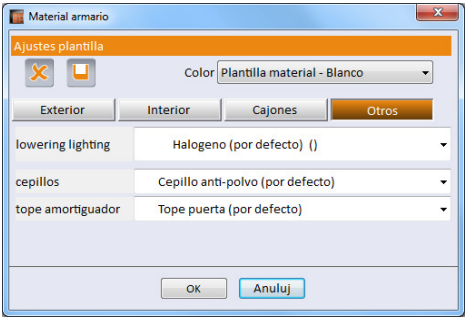


Fig. 84 – Materiales para otros elementos

5.6.2. Guardar plantillas

Cuando selecciona los materiales a utilizar puede guardar las combinaciones como plantillas. Estas plantillas estarán después disponibles en el **"Asistente de opciones básicas"** y en el icono de **"Materiales"**, en las Figuras 88 y 89 se muestran los pasos necesarios.

Para crear su propia plantilla:

- Vaya a la pestaña **"Materiales"** del panel izquierdo y pulse en **"Armario"**,
- Seleccione los materiales correspondientes en la pestaña de **"Exterior"** e **"Interior"**;

- Indique el color de cada elemento seleccionándolo en los desplegables;
- Pulse en el icono **"Guardar plantilla"** (Figura 85);

Fig. 85 – Poner nombre a la plantilla

- Teclee el nombre en el campo **"Color"** (Figuras 86 y 87);
- Confirme el nombre pulsando **[Intro]** – el nuevo nombre se añadirá a la lista desplegable (Figura 88);
- La plantilla estará disponible también desde el **"Asistente de opciones básicas"** (Figura 89);

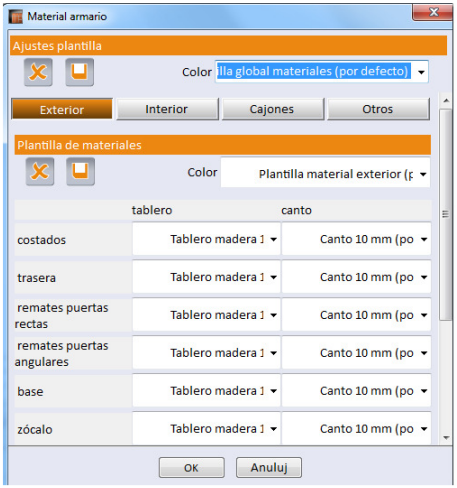


Fig. 86 – Seleccionando una plantilla base para editar

Fig. 87 – Escribiendo el nuevo nombre

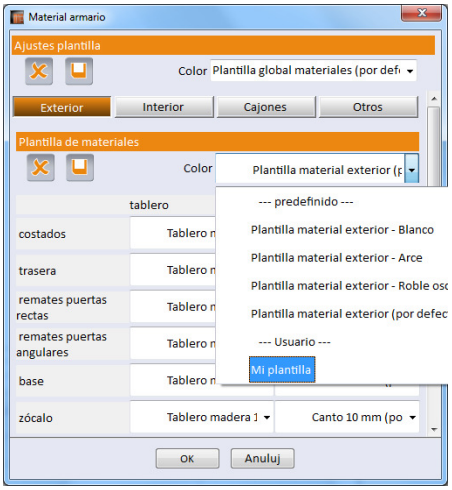


Fig. 88 – Plantilla añadida a la lista

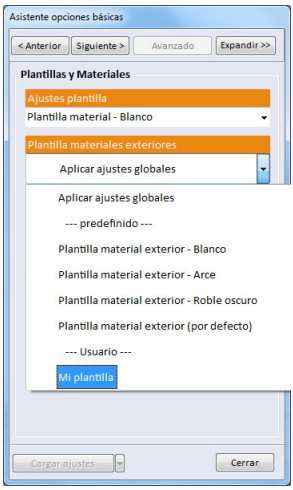


Fig. 89 – Plantilla disponible en el Asistente

Puede guardar también sus ajustes para las otras dos opciones, cajones y otros. Para ello:

- Seleccione los colores y pulse el icono **"Guardar plantilla"** ;
- Teclee el nombre y confirme pulsando **[Intro]**;
- La plantilla estará disponible también desde el **"Asistente de opciones básicas"**.

5.6.3. Plantillas de color para las puertas

"Puertas" – este icono accede a la selección de materiales para las puertas del armario (Figura 90).

El primer paso consiste en indicar el sistema de guías a utilizar en las puertas.

Es un paso similar al último del **"Asistente de opciones básicas"**.

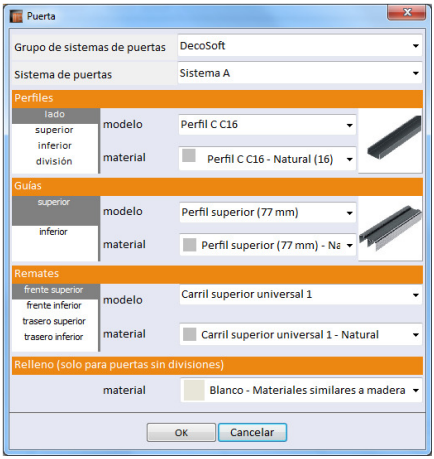


Fig. 90 – Selección de materiales para las puertas

5.7. Pestaña "Sumario"

"Errores" – esta opción examina irregularidades del proyecto y las presenta en una lista (Figura 91). Al hacer clic sobre una línea de la lista, el programa resaltará en el diseño la pieza en cuestión.

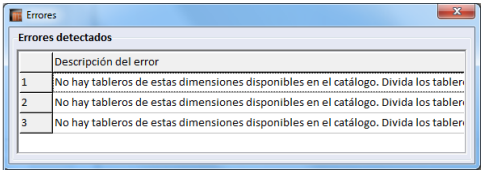

Errores
Errores detectados
Descripción del error
1 No hay tableros de estas dimensiones disponibles en el catálogo. Divida los tablero
2 No hay tableros de estas dimensiones disponibles en el catálogo. Divida los tablero
3 No hay tableros de estas dimensiones disponibles en el catálogo. Divida los tablero

Fig. 91 - Lista de errores en el diseño

"Informe" – genera una lista de piezas del armario (Figura 93), su precio (Figura 102), y 3 tipos de informes, estándar, detallado y de producción (Figuras 109, 110, 111, 112 y 113).

Antes de acceder a los informes debe definir ciertos parámetros. La ventana de **"Mecanizado"** (Figura 92) muestra algunos valores que es necesario configurar antes de obtener la lista de materiales (para más información consulte el apartado 4.5.).

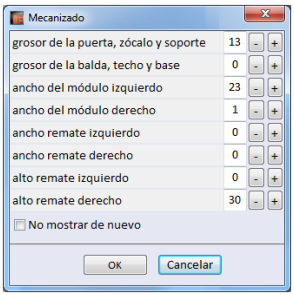

Mecanizado
grosor de la puerta, zócalo y soporte 13
grosor de la balda, techo y base 0
ancho del módulo izquierdo 23
ancho del módulo derecho 1
ancho remate izquierdo 0
ancho remate derecho 0
alto remate izquierdo 0
alto remate derecho 30
No mostrar de nuevo
OK
Cancelar

Fig. 92 – Parámetros de mecanizado

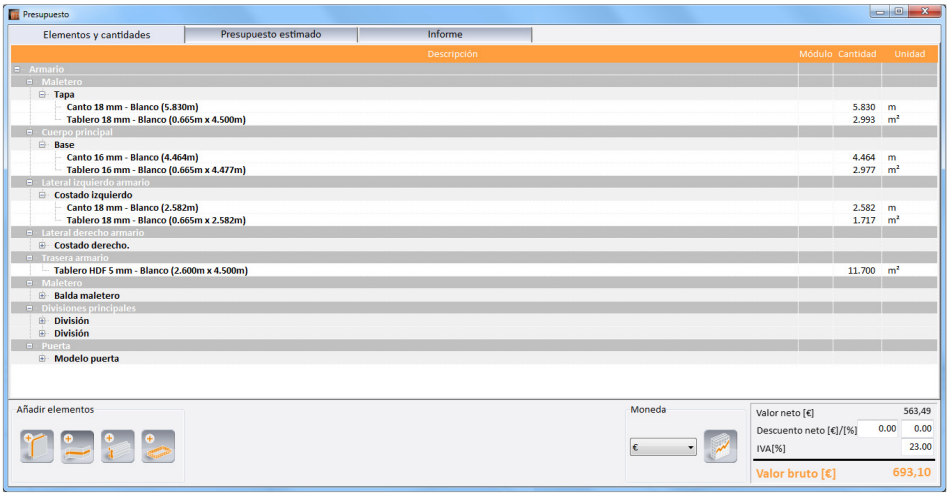


Fig. 93 – Listado de componentes del armario

5.7.1. Opciones de la pestaña "Elementos y cantidades"

Seleccionando una línea del informe y haciendo clic con el botón derecho puede accede a la opción **"Comentarios"** (Figura 94). El texto que introduzca en la ventana **"Comentarios"** se mostrará en el informe detallado (Figura 95).

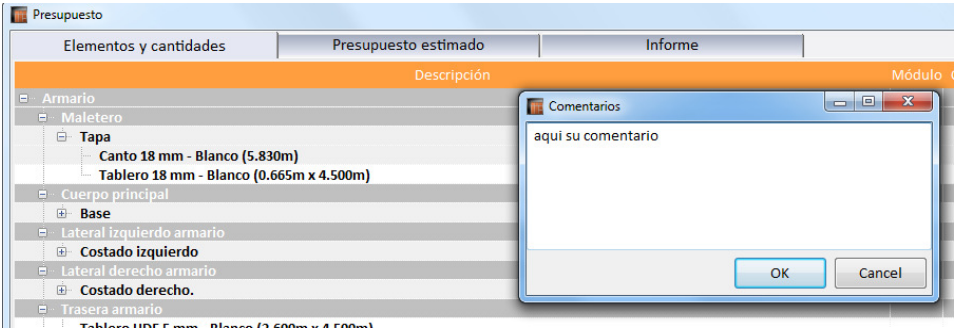


Fig. 94 – añadir un comentario a alguna pieza del armario

Tableros		
Elemento	**Descripción**	**Comentarios**
Tapa	**Tablero:** Tablero 18 mm - Blanco (0.665m x 4.500m) **Canto:** Canto 18 mm - Blanco (5.830m)	aqui su comentario
Costado izquierdo	**Tablero:** Tablero 18 mm - Blanco (0.665m x 2.582m) **Canto:** Canto 18 mm - Blanco (2.582m)	

Fig. 95 – comentarios visibles en el informe

Las funciones principales se encuentran en la esquina inferior izquierda: **"Añadir tablero", "Añadir elemento longitudinal", "Añadir perfil" y "Añadir otros elementos"**. En el apartado **"Moneda"** podrá fijar la moneda a utilizar y la tasa de cambio si es necesario (Figura 101).

“Añadir tablero” – le permite añadir al listado de forma manual materiales que no están presentes en el diseño (Figura 96).

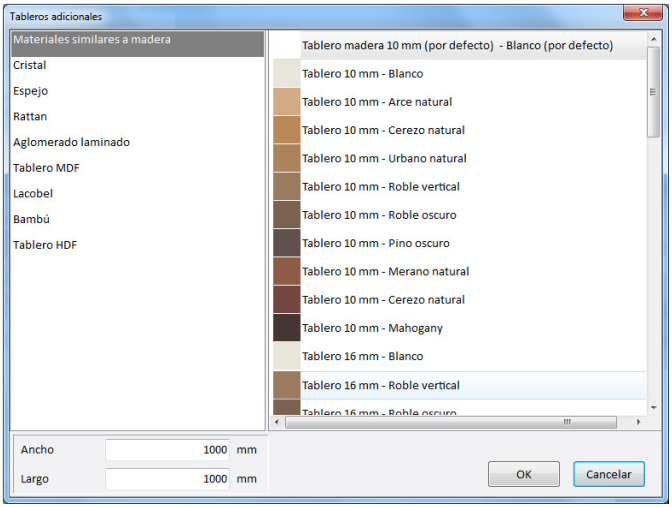


Fig. 96 – Añadir tableros al listado

“Añadir elemento longitudinal” – permite añadir al listado de forma manual elementos como perfiles, tiras anti-polvo, guías adicionales… (Figura 97).

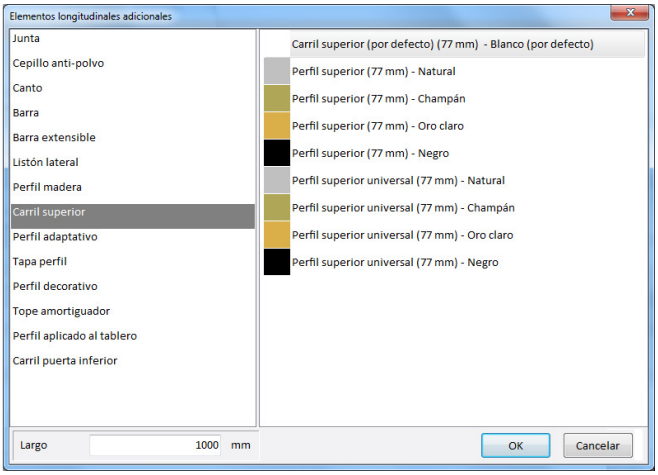


Fig. 97 – Añadiendo un carril adicional al listado

“Añadir perfil” – permite añadir al listado de forma manual nuevos perfiles, conectores…. (Figura 98).

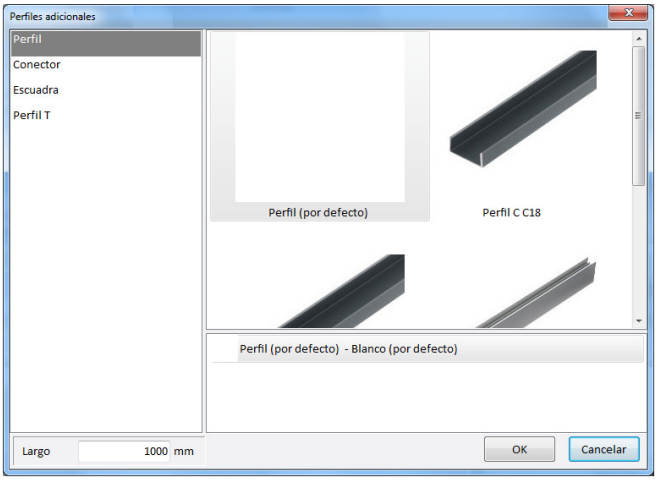


Fig. 98 – Añadiendo un perfil al listado

"Añadir otros elementos" – esta opción permite añadir accesorios, mecanismos, tiradores… (Figura 99).

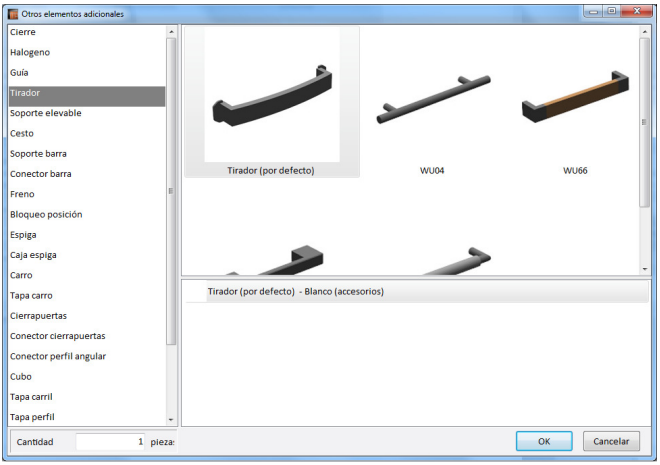


Fig. 99 – Añadiendo un tirador a la lista de elementos

Fig. 100 – Elementos adicionales añadidos a la lista de componentes

"Moneda" – puede utilizar una moneda diferente a la habitual indicando su tasa de cambio en este icono (Figuras 101 y 102). Después de realizar un cambio el programa le invitará a revisar los cálculos (Fig. 103).

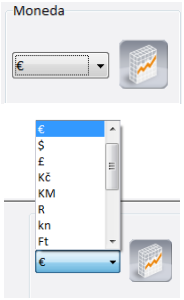


Fig. 101 – Moneda

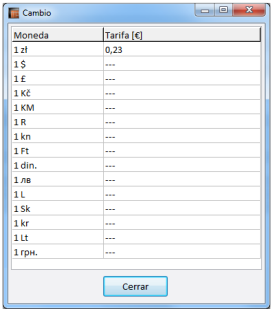


Fig. 102 – Tasas de cambio

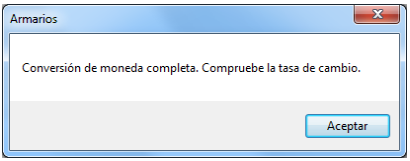


Fig. 103 – Recordatorio de revisión de precios.

5.7.2. Opciones de la pestaña "Presupuesto estimado"

Al cambiar a la segunda pestaña "Presupuesto", tendrá acceso a la lista de precios del proyecto (Figura 104). Esta incluye la información de cada elemento (descripción), cantidad y unidades (piezas, metros o metros cuadrados), precio, descuento, coste instalación y total.

Puede modificar el campo **"Descuento [€]"** (Figura 104). Para ello, haga doble clic en el campo e introduzca el nuevo valor, después haga clic en cualquier otra parte de la pantalla.

Nota! A día de hoy, no se tiene en cuenta el coste del corte de tableros.

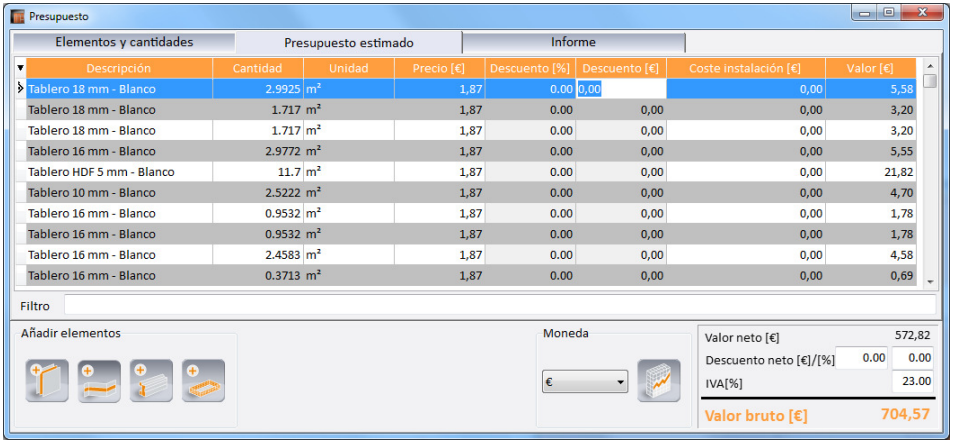

Presupuesto
Elementos y cantidades
Presupuesto estimado
Informe
Descripción
Cantidad
Unidad
Precio [€]
Descuento [%]
Descuento [€]
Coste instalación [€]
Valor [€]
Tablero 18 mm - Blanco 2.9925 m² 1,87 0.00 0,00 0,00 5,58
Tablero 18 mm - Blanco 1.717 m² 1,87 0.00 0,00 0,00 3,20
Tablero 18 mm - Blanco 1.717 m² 1,87 0.00 0,00 0,00 3,20
Tablero 16 mm - Blanco 2.9772 m² 1,87 0.00 0,00 0,00 5,55
Tablero HDF 5 mm - Blanco 11.7 m² 1,87 0.00 0,00 0,00 21,82
Tablero 10 mm - Blanco 2.5222 m² 1,87 0.00 0,00 0,00 4,70
Tablero 16 mm - Blanco 0.9532 m² 1,87 0.00 0,00 0,00 1,78
Tablero 16 mm - Blanco 0.9532 m² 1,87 0.00 0,00 0,00 1,78
Tablero 16 mm - Blanco 2.4583 m² 1,87 0.00 0,00 0,00 4,58
Tablero 16 mm - Blanco 0.3713 m² 1,87 0.00 0,00 0,00 0,69
Filtro
Añadir elementos
Moneda
€
Valor neto [€] 572,82
Descuento neto [€]/[%] 0.00 0.00
IVA[%] 23.00
Valor bruto [€] 704,57

Fig. 104 – Editando el campo de descuento

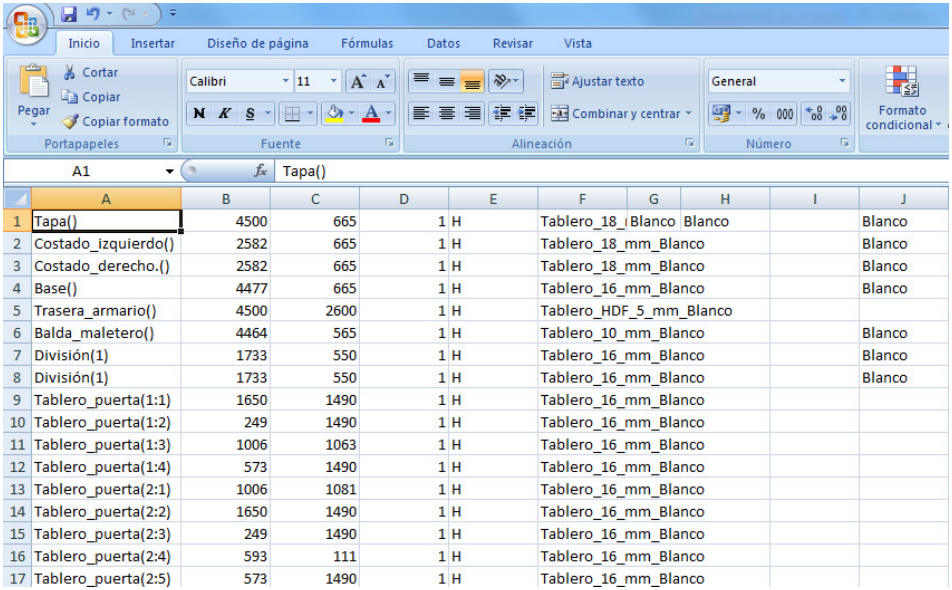
5.7.3. Opciones disponibles en la pestaña "Informe"

Las siguientes ilustraciones presentan los diferentes tipos de informes disponibles (Figuras 111, 112, 113, 114 y 115). Hay varias opciones disponibles en la parte superior de la pantalla.

"Actualizar informe" – recarga el informe con los datos más recientes que se han introducido.

"Exportar a PDF" – crea un fichero PDF con los datos.

"Exportar a CSV" – guarda los datos en un fichero CSV que puede ser leído por nuestro software CAD Cut de optimización de corte (Figura 105).



	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
1	Tapa()	4500	665	1	H	Tablero_18_	Blanco	Blanco		Blanco
2	Costado_izquierdo()	2582	665	1	H	Tablero_18_mm_Blanco				Blanco
3	Costado_derecho.()	2582	665	1	H	Tablero_18_mm_Blanco				Blanco
4	Base()	4477	665	1	H	Tablero_16_mm_Blanco				Blanco
5	Trasera_armario()	4500	2600	1	H	Tablero_HDF_5_mm_Blanco				
6	Balda_maletero()	4464	565	1	H	Tablero_10_mm_Blanco				Blanco
7	División(1)	1733	550	1	H	Tablero_16_mm_Blanco				Blanco
8	División(1)	1733	550	1	H	Tablero_16_mm_Blanco				Blanco
9	Tablero_puerta(1:1)	1650	1490	1	H	Tablero_16_mm_Blanco				
10	Tablero_puerta(1:2)	249	1490	1	H	Tablero_16_mm_Blanco				
11	Tablero_puerta(1:3)	1006	1063	1	H	Tablero_16_mm_Blanco				
12	Tablero_puerta(1:4)	573	1490	1	H	Tablero_16_mm_Blanco				
13	Tablero_puerta(2:1)	1006	1081	1	H	Tablero_16_mm_Blanco				
14	Tablero_puerta(2:2)	1650	1490	1	H	Tablero_16_mm_Blanco				
15	Tablero_puerta(2:3)	249	1490	1	H	Tablero_16_mm_Blanco				
16	Tablero_puerta(2:4)	593	111	1	H	Tablero_16_mm_Blanco				
17	Tablero_puerta(2:5)	573	1490	1	H	Tablero_16_mm_Blanco				

Fig. 105 – fichero CSV guardado

Se guardan dos ficheros: un fichero **_base.csv** que contiene los tableros necesarios, el segundo **_mag.csv** (se guarda en la misma carpeta) contiene el despiece de los tableros (Fig. 106).

	A	B	C	D	E	F	G
1	Tablero1	1000	2000	100	H	Tablero_16_mm_Blanco	
2	Tablero2	1000	2000	100	H	Tablero_18_mm_Blanco	
3	Tablero3	1000	2000	100	H	Tablero_10_mm_Blanco	
4	Tablero4	1000	2000	100	H	Tablero_HDF_5_mm_Blanco	
5							

Fig. 106 – listado de tableros en formato CSV

Los ficheros CSV pueden ser importados desde el programa CAD Cut seleccionando la opción **Archivo → Importar → Ficheros texto** (seleccionar **_base.csv**) y **Archivo → Importar → Fichero listado** (seleccionar **_mag.csv**) (Figura 105).

Cuando seleccione fichero de texto y localice la carpeta, cambie la extensión de ficheros a buscar a **CSV** (por defecto se mostrará TXT) (Figura 108).

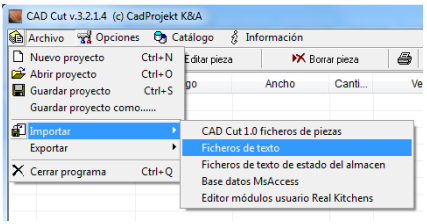


Fig. 107 – Importar ficheros a CAD Cut

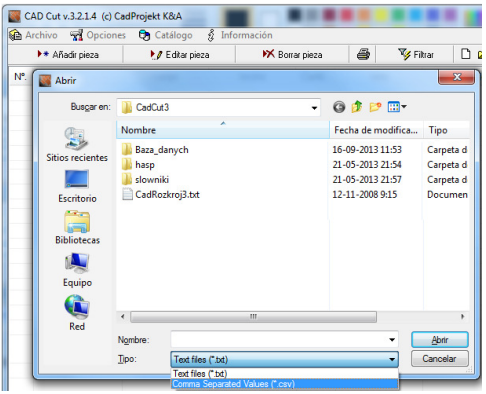


Fig. 108 – Cambiando el tipo de ficheros a importar

La siguiente figura muestra la lista de materiales importada en CAD Cut (Figura 110). Para más información acerca de CAD Cut visite nuestra página web: www.decosoft.net.

Haciendo clic en el botón, se abrirá el **"Editor de encabezado de informes"**, desde aquí podrá indicar los datos de su empresa y logotipo para los informes (Figura 109).

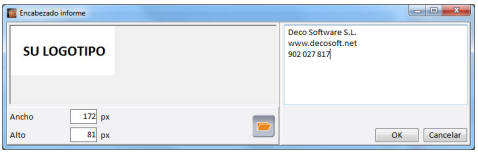


Fig. 109- modificando el encabezado

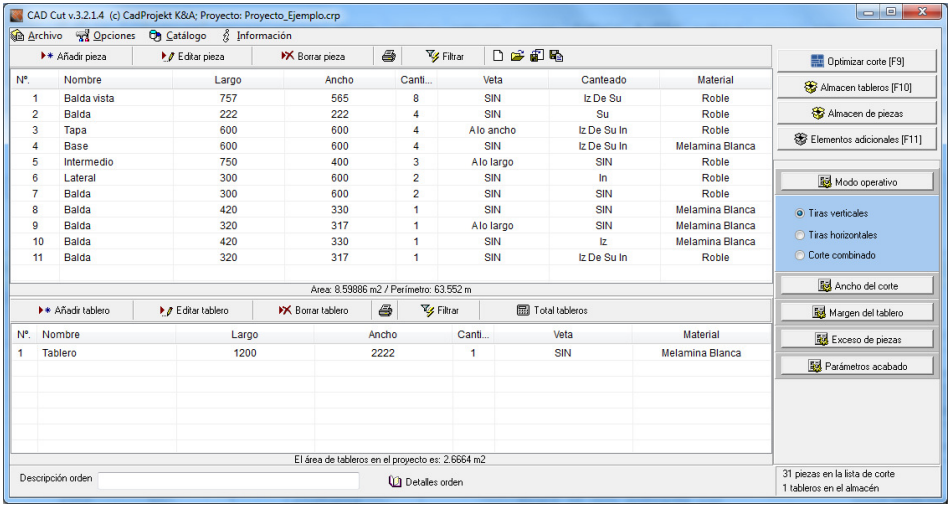

CAD Cut v.3.2.1.4 (c) CadProjekt K&A: Proyecto: Proyecto_Ejemplo.crp
Archivo
Opciones
Catálogo
Información
Añadir pieza
Editar pieza
Borrar pieza
Filtrar
Nº. Nombre Largo Ancho Canti... Veta Canteado Material
1 Balda vista 757 565 8 SIN lz De Su Roble
2 Balda 222 222 4 SIN Su Roble
3 Tapa 600 600 4 Alo ancho lz De Su In Roble
4 Base 600 600 4 SIN lz De Su In Melamina Blanca
5 Intermedio 750 400 3 Alo largo SIN Roble
6 Lateral 300 600 2 SIN In Roble
7 Balda 300 600 2 SIN SIN Roble
8 Balda 420 330 1 SIN SIN Melamina Blanca
9 Balda 320 317 1 Alo largo SIN Melamina Blanca
10 Balda 420 330 1 SIN lz Melamina Blanca
11 Balda 320 317 1 SIN lz De Su In Roble
Area: 8.59886 m2 / Perímetro: 63.552 m
Añadir tablero
Editar tablero
Borrar tablero
Filtrar
Total tableros
Nº. Nombre Largo Ancho Canti... Veta Material
1 Tablero 1200 2222 1 SIN Melamina Blanca
El área de tableros en el proyecto es: 2.6664 m2
Descripción orden
Detalles orden
Optimizar corte [F9]
Almacen tableros [F10]
Almacen de piezas
Elementos adicionales [F11]
Modo operativo
Tiras verticales
Tiras horizontales
Corte combinado
Ancho del corte
Margen del tablero
Exceso de piezas
Parámetros acabado
31 piezas en la lista de corte
1 tableros en el almacén

Fig. 110 – Datos importados desde CAD Cut

Las siguientes imágenes muestran los formatos disponibles.

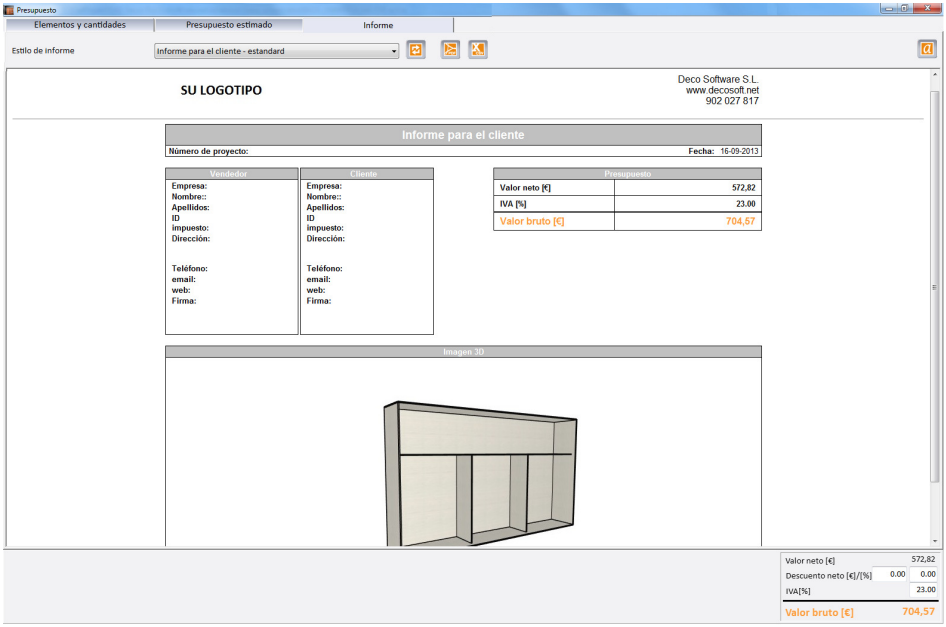


Fig. 111 – Formato estándar para el cliente

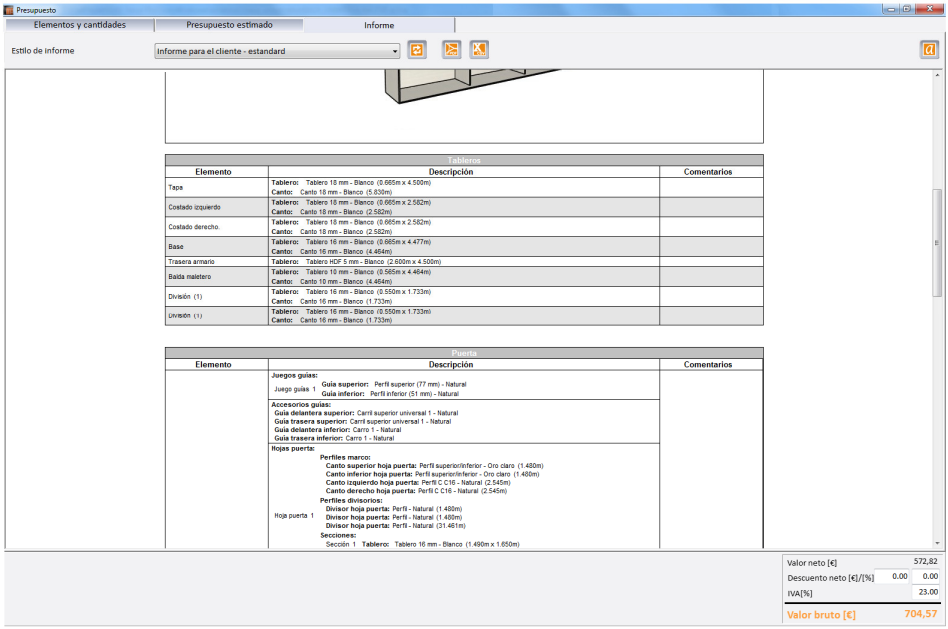

Presupuesto
Elementos y cantidades
Presupuesto estimado
Informe
Estilo de informe
Informe para el cliente - estandard
Tableros
Elemento
Descripción
Comentarios
Tapa
Tablero: Tablero 18 mm - Blanco (0.665m x 4.500m)
Canto: Canto 18 mm - Blanco (5.830m)
Costado izquierdo
Tablero: Tablero 18 mm - Blanco (0.665m x 2.582m)
Canto: Canto 18 mm - Blanco (2.582m)
Costado derecho.
Tablero: Tablero 18 mm - Blanco (0.665m x 2.582m)
Canto: Canto 18 mm - Blanco (2.582m)
Base
Tablero: Tablero 16 mm - Blanco (0.665m x 4.477m)
Canto: Canto 16 mm - Blanco (4.464m)
Trasera armario
Tablero: Tablero HDF 5 mm - Blanco (2.600m x 4.500m)
Balda maletero
Tablero: Tablero 10 mm - Blanco (0.585m x 4.464m)
Canto: Canto 10 mm - Blanco (4.464m)
División (1)
Tablero: Tablero 16 mm - Blanco (0.550m x 1.733m)
Canto: Canto 16 mm - Blanco (1.733m)
División (1)
Tablero: Tablero 16 mm - Blanco (0.550m x 1.733m)
Canto: Canto 16 mm - Blanco (1.733m)
Puerta
Elemento
Descripción
Comentarios
Juego guías 1
Juegos guías:
Guía superior: Perfil superior (77 mm) - Natural
Guía inferior: Perfil inferior (51 mm) - Natural
Accesorios guías:
Guía delantera superior: Carril superior universal 1 - Natural
Guía trasera superior: Carril superior universal 1 - Natural
Guía delantera inferior: Carro 1 - Natural
Guía trasera inferior: Carro 1 - Natural
Hoja puerta 1
Hojas puerta:
Perfiles marco:
Canto superior hoja puerta: Perfil superiorInferior - Oro claro (1.480m)
Canto inferior hoja puerta: Perfil superiorInferior - Oro claro (1.480m)
Canto izquierdo hoja puerta: Perfil C C16 - Natural (2.545m)
Canto derecho hoja puerta: Perfil C C16 - Natural (2.545m)
Perfiles divisorios:
Divisor hoja puerta: Perfil - Natural (1.480m)
Divisor hoja puerta: Perfil - Natural (1.480m)
Divisor hoja puerta: Perfil - Natural (31.461m)
Secciones:
Sección 1 Tablero: Tablero 16 mm - Blanco (1.490m x 1.650m)
Valor neto [€] 572,82
Descuento neto [€]/[%] 0.00 0.00
IVA[%] 23.00
Valor bruto [€] 704,57

Fig. 112 – Formato detallado para el cliente

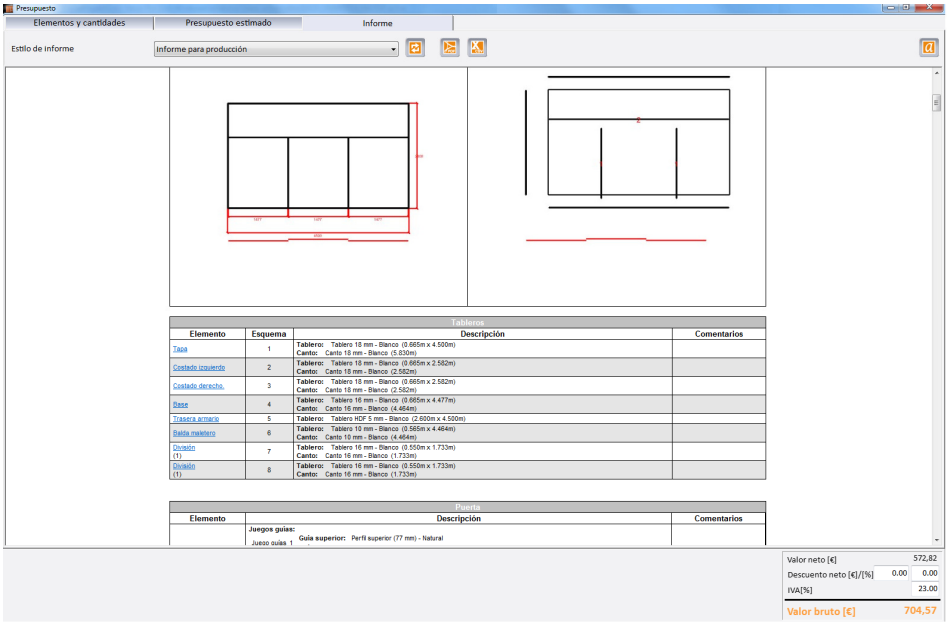


Fig. 113 – Informe para producción

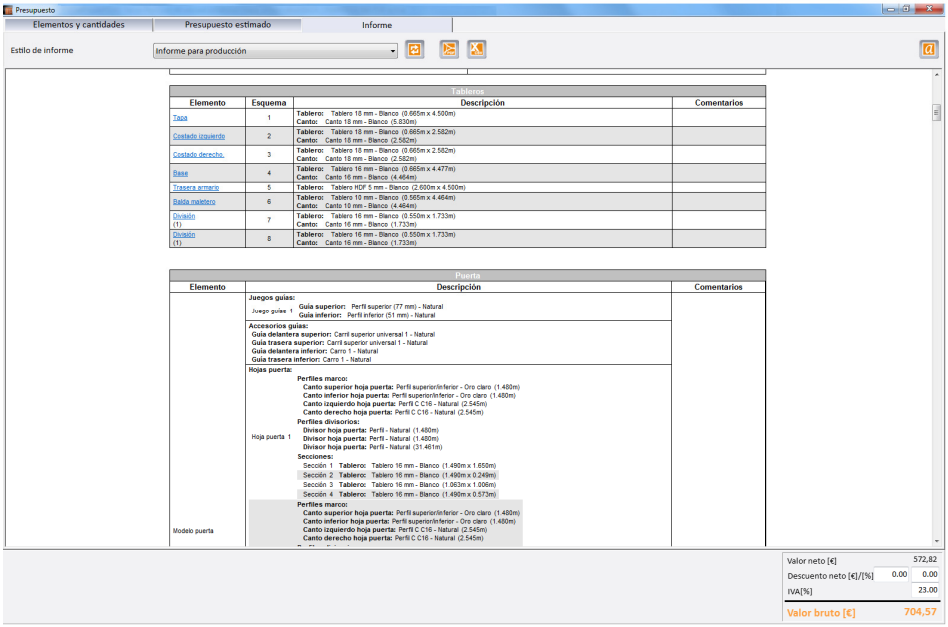

Presupuesto
Elementos y cantidades
Presupuesto estimado
Informe
Estilo de informe
Informe para producción
Tableros
Elemento
Esquema
Descripción
Comentarios
Tapa
1
Tablero: Tablero 18 mm - Blanco (0.665m x 4.500m)
Canto: Canto 18 mm - Blanco (5.830m)
Costado izquierdo
2
Tablero: Tablero 18 mm - Blanco (0.665m x 2.582m)
Canto: Canto 18 mm - Blanco (2.582m)
Costado derecho.
3
Tablero: Tablero 18 mm - Blanco (0.665m x 2.582m)
Canto: Canto 18 mm - Blanco (2.582m)
Base
4
Tablero: Tablero 16 mm - Blanco (0.665m x 4.477m)
Canto: Canto 16 mm - Blanco (4.464m)
Trasera armario
5
Tablero: Tablero HDF 5 mm - Blanco (2.600m x 4.500m)
Baldа maletero
6
Tablero: Tablero 16 mm - Blanco (0.565m x 4.464m)
Canto: Canto 10 mm - Blanco (4.464m)
División (1)
7
Tablero: Tablero 16 mm - Blanco (0.550m x 1.733m)
Canto: Canto 16 mm - Blanco (1.733m)
División (1)
8
Tablero: Tablero 16 mm - Blanco (0.550m x 1.733m)
Canto: Canto 16 mm - Blanco (1.733m)
Puerta
Elemento
Descripción
Comentarios
Juegos guías:
Juego guías 1
Guía superior: Perfil superior (77 mm) - Natural
Guía inferior: Perfil inferior (51 mm) - Natural
Accesorios guías:
Guía delantera superior: Carril superior universal 1 - Natural
Guía trasera superior: Carril superior universal 1 - Natural
Guía delantera inferior: Carro 1 - Natural
Guía trasera inferior: Carro 1 - Natural
Hojas puerta:
Hoja puerta 1
Perfiles marco:
Canto superior hoja puerta: Perfil superior/inferior - Oro claro (1.480m)
Canto inferior hoja puerta: Perfil superior/inferior - Oro claro (1.400m)
Canto izquierdo hoja puerta: Perfil C C16 - Natural (2.545m)
Canto derecho hoja puerta: Perfil C C16 - Natural (2.545m)
Perfiles divisorios:
Divisor hoja puerta: Perfil - Natural (1.480m)
Divisor hoja puerta: Perfil - Natural (1.480m)
Divisor hoja puerta: Perfil - Natural (31.461m)
Secciones:
Sección 1 Tablero: Tablero 16 mm - Blanco (1.490m x 1.650m)
Sección 2 Tablero: Tablero 16 mm - Blanco (1.490m x 0.249m)
Sección 3 Tablero: Tablero 16 mm - Blanco (1.063m x 1.006m)
Sección 4 Tablero: Tablero 16 mm - Blanco (1.490m x 0.573m)
Perfiles marco:
Canto superior hoja puerta: Perfil superior/inferior - Oro claro (1.480m)
Canto inferior hoja puerta: Perfil superior/inferior - Oro claro (1.400m)
Canto izquierdo hoja puerta: Perfil C C16 - Natural (2.545m)
Canto derecho hoja puerta: Perfil C C16 - Natural (2.545m)
Modelo puerta
Valor neto [€] 572,82
Descuento neto [€]/[%] 0.00 0.00
IVA[%] 23.00
Valor bruto [€] 704,57

Fig. 114 – Informe de producción con enlaces a los elementos

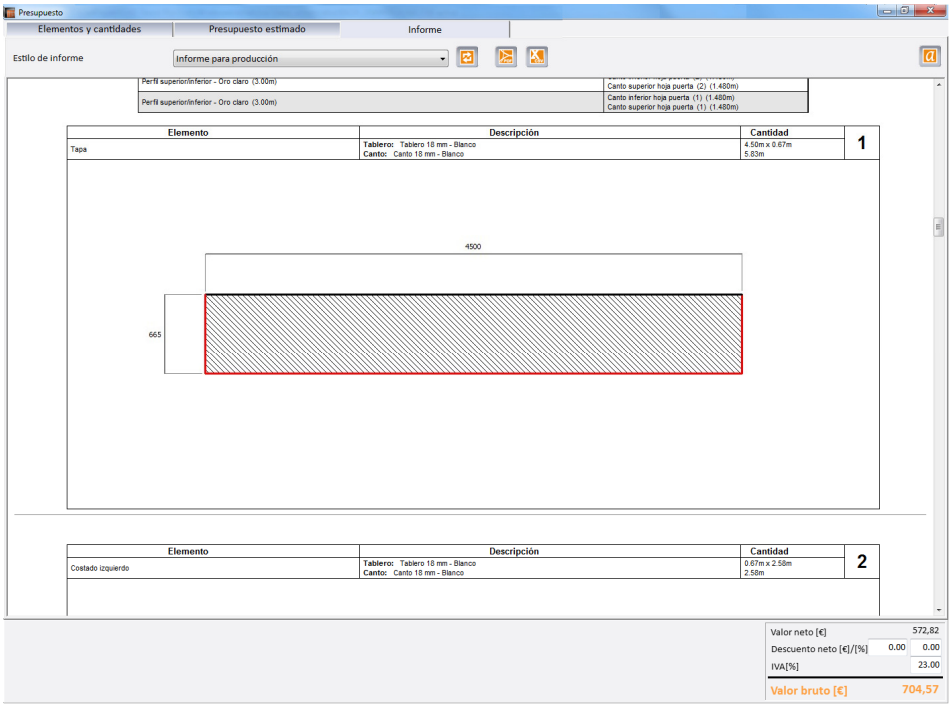


Fig. 115 – Informe de producción con esquemas

6. Otras opciones – editar objetos desde el diseño

6.1. Introducción

Además de las opciones ya mencionadas para modificar elementos, pueden hacerse cambios desde la vista interactiva del armario. Este proceso puede realizarse de dos formas: pulsando sobre los objetos en el diseño y moviéndolos o utilizando el menú contextual del botón derecho una vez seleccionados.

6.2. Movimiento de objetos en la visualización

Esta función se aplica solo a elementos como costados, baldas, cajones y accesorios. Para utilizarla, seleccione el objeto con el botón izquierdo, el objeto aparecerá recuadrado y con unas flechas naranjas que indican sus posibles desplazamientos (Figura 116).

Para mover el elemento, pulse la flecha correspondiente con el botón izquierdo y sin soltar el botón mueva el ratón en la dirección de la flecha. Las flechas mostrarán la distancia al tope. Para fijar la posición del objeto, suelte el botón. Al mover baldas de altillo puede hacer que los elementos de la parte inferior conserven las proporciones manteniendo pulsada la tecla **[Ctrl]** mientras mueve el cursor.

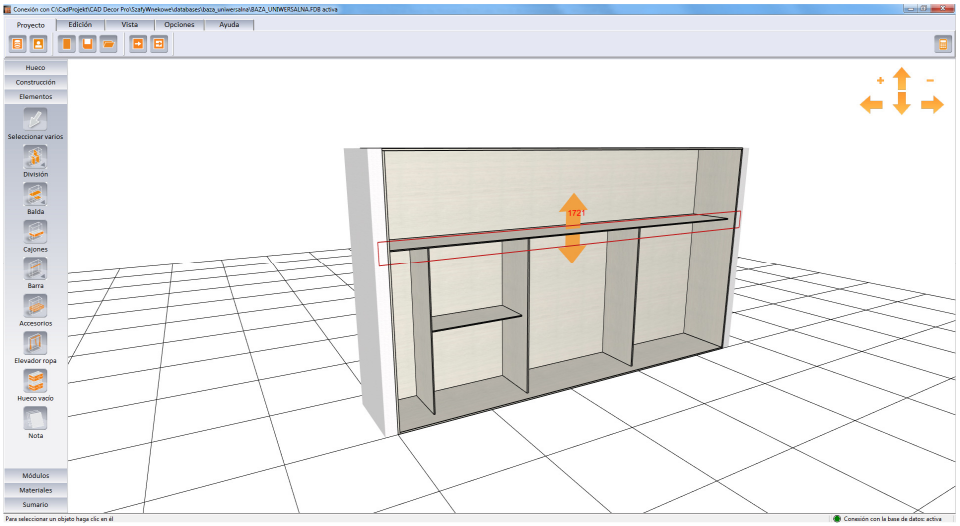


Fig. 116 – moviendo baldas en la previsualización

Puede serle útil fijar un valor de desplazamiento para el objeto a mover. Para ello, seleccione el objeto, pulse el botón derecho y seleccione la opción **"Precisión movimientos"**. Para más información vaya a la página 59.

6.3. Menú contextual en la visualización

Mientras se encuentra en la pantalla de visualización, puede realizar varias operaciones sobre los objetos seleccionados disponibles con el botón derecho del ratón. Esta es la lista de opciones disponibles (la lista depende del tipo de elemento seleccionado):

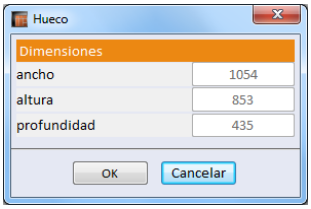


Fig. 117 – Editor de huecos

6.3.1. Opción "Editar"

Disponible para todos los elementos y los huecos. Permite modificar el tamaño.

- **Editor de huecos** – haciendo doble clic sobre un hueco o con la opción **"Editar"** del menú contextual (Figura 117).
- **Editor de divisiones** – modifica las siguientes características (Figura 118):
  - Material de la superficie y el canto;
  - Seleccionar los cantos a cantear;
  - situación (retranqueo y distancia) utilizando los botones [-] [+];

Fig. 118 – Editor de divisiones

- **Editor de baldas** - (Figura 119), desde aquí puede:
  - Seleccionar material;
  - Seleccionar cantos a cantear;
  - Cambiar la posición utilizando los botones [-] [+].

Los cambios se mostrarán en la previsualización.

Cuando modifique un campo de texto, haga clic en otro para actualizar los valores.

Fig. 119 – Editando una balda

- **Editor de cajones** - modifica lo siguiente (Figura 120):
  - Altura del cajón;
  - Plantilla a utilizar (más información acerca de esto en la sección 4.5.1 y 4.5.2;
  - Selección de guías y tiradores;
  - Retranqueo;
  - Número de tiradores;
  - Canteado (Figura 120).

Fig. 120 – Editando un cajón

- **Barras** – en este caso las opciones disponibles son (Figura 121):
  - Ver las dimensiones del hueco;
  - Modelo de barra;
  - Modificar su posición utilizando los botones [-] [+];

Selección del tipo de soportes y montaje (estos elementos no se visualizan pero se incluyen en el listado de material).

- **Editar accesorios** – desde aquí podrá:
  - Comprobar las dimensiones del hueco donde está el accesorio;
  - Cambiar el tipo de accesorio (Figura 122);
  - Para accesorios extraíbles, las guías no se ven en la visualización pero se incluyen en la lista de materiales.

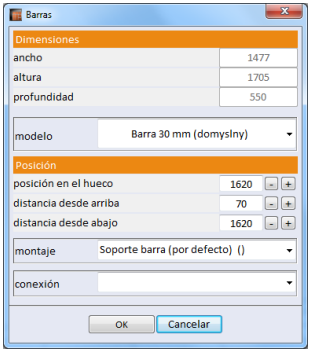


Fig. 121 – Editando una barra

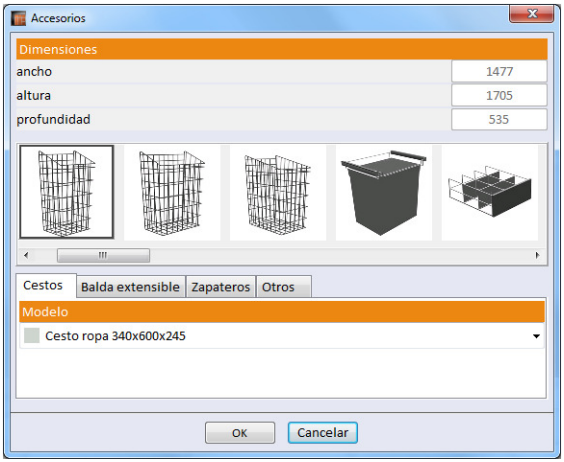


Fig. 122- Editando accesorios

- **Editar divisiones en las puertas**:
  - Mientras trabaja en el **"Editor de puertas"**, puede editar las divisiones que ha creado en las puertas, por ejemplo, cambiar una división recta a un arco (Figura 123) – utilizando la opción **"Añadir arco"**;
  - Si quiere el arco en la otra dirección seleccione la opción **"Contrario"**;
  - Es posible editar las divisiones en arco añadiendo más arcos a los existentes;
  - Para modificar la forma de una división haga clic en los puntos cuadrados y arrástrelos a la nueva posición.

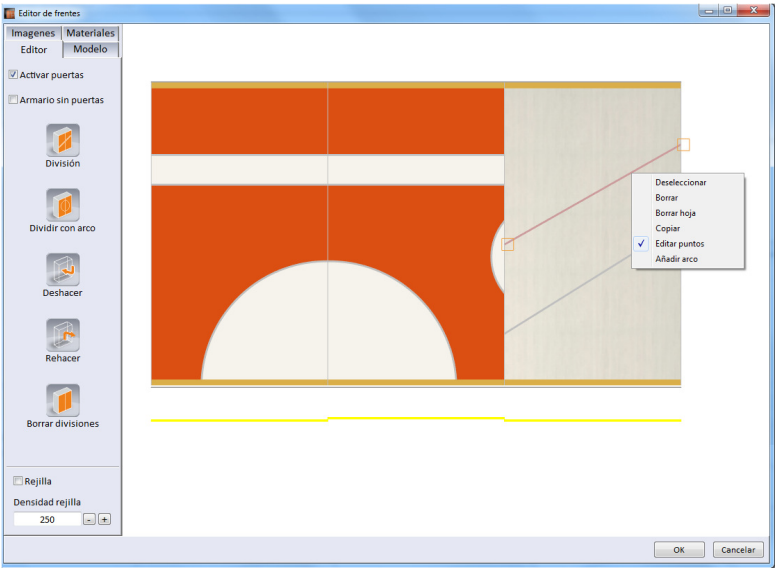


Fig. 121 – Cambiando una división recta a arco

6.3.2. Otras opciones del menú contextual

- **"Copiar"** - copia los objetos seleccionados (uno o varios), después de copiar pueden pegarse en otro hueco.
- **"Distribuir uniformemente"** - esta función se aplica a la distribución de baldas, barras y otros accesorios; los elementos se sitúan de manera equidistante dentro del hueco seleccionado.
- **"Deseleccionar"** - desmarca objetos seleccionados.
- **"Borrar el hueco"** - elimina los objetos de dentro de un hueco.
- **"Rellenar con baldas"** - permite rellenar el hueco con baldas, puede indicar la cantidad de baldas o la separación entre ellas.
- **"Borrar divisiones del tablero"** - esta opción aparece cuando selecciona un objeto que previamente ha indicado que divide un tablero.
- **"Mover atrás/adelante"** - disponible cuando selecciona una barra, determina la posición en cuanto a profundidad.
- **"Mover izquierda/derecha"** - similar a la anterior pero permite mover el objeto lateralmente.
- **"Ajustar arriba/abajo"** - ajusta todos los objetos a la parte superior o inferior del hueco.
- **"Guardar módulo"** - esta opción está disponible cuando selecciona un módulo completo o varios elementos del interior. Abre la librería de módulos de usuario y permite guardar la distribución para un uso posterior (Figura 124). Si no precisa insertar en ese momento el módulo, puede cerrar la ventana pulsando en el icono . Los módulos guardados pueden ser utilizados en cualquier momento desde la pestaña **"Módulos"** del panel lateral izquierdo.

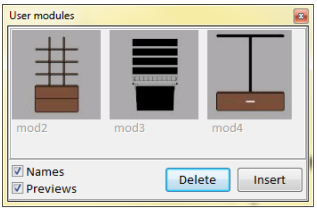


Fig. 124 – Guardar módulo

- **"Precisión movimientos"** - esta función está disponible al seleccionar objetos que pueden moverse (divisiones, baldas, barras…) Muestra una ventana donde puede indicarse la distancia que se moverá el objeto en cada movimiento que realicemos (Figura 125). La máxima precisión es 1mm. pero el movimiento será muy lento, se recomienda un valor de 10 mm.

Fig. 125 – Precisión movimientos

- **"Extraer"** - opción para cajones y accesorios; mueve hacia fuera el objeto seleccionado. Si colisiona con otro recibirá una advertencia (Figura 126). En algunos casos necesitará abrir las puertas para extraer el objeto.

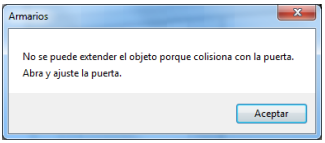


Fig. 126 – Información sobre accesorio que colisiona con la puerta

7. Finalizando el trabajo

Puede finalizar el trabajo de tres formas diferentes:

- Pulsando el icono **"Cerrar y colocar el armario sin puertas"** en la pestaña **"Proyecto"**, esto cierra el módulo de armarios y coloca el diseño sin puertas en el proyecto de CAD Decor, Real Kitchens o CAD Decor PRO.
- Pulsando el icono **"Cerrar y colocar el armario"** en la pestaña **"Proyecto"**, el cual cierra el módulo y coloca el armario con puertas en el proyecto de CAD Decor, Real Kitchens o CAD Decor PRO.
- Pulsando en **"Cerrar"** en la esquina superior derecha de la pantalla. Se le preguntará si quiere colocar el armario en el proyecto de CAD Decor, Real Kitchens o CAD Decor PRO (Figura 127). Esta opción es útil cuando quiere actualizar un armario que ya existe en el proyecto de CAD Decor, Real Kitchens o CAD Decor PRO.

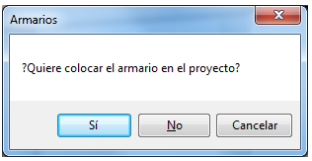


Fig. 127 – el módulo pregunta si desea colocar el armario en el proyecto

En el entorno CAD CAD Decor, Real Kitchens o CAD Decor PRO el armario se comportará como un bloque único. Al seleccionar cualquiera de sus componentes se seleccionará todo. Por tanto, no es posible modificar y/o mover partes del armario. Estas operaciones deben realizarse desde el módulo de armarios. Para editar un armario ya existente en el proyecto, haga clic en el armario y pulse el botón derecho, seleccione la opción **"Editar"** del menú contextual.

En la ventana de visualización el armario mostrará los materiales y propiedades que han sido definidos en el módulo de armarios.

Mientras trabaja en la ventana de visualización de CAD Decor, Real Kitchens o CAD Decor PRO puede aplicar otros materiales y propiedades (brillo, reflejos, etc.…) pero estas propiedades no se mostrarán en el módulo de armarios. Por ejemplo, materiales incluidos desde la visualización de CAD Decor, Real Kitchens o CAD Decor PRO no aparecerán en la lista de materiales ni el presupuesto del armario.

8. Ejemplos de visualización

Las siguientes visualizaciones (Figuras 128 – 138) han sido realizadas en **CAD Decor PRO**, utilizando el **"Módulo de render profesional"**. Todos los armarios han sido creados desde el módulo de armarios utilizando las opciones descritas en este manual.

Fig. 128 – Ejemplo 1, armario con puertas de cristal

Fig. 129 – Ejemplo 2, armario en buhardilla

Fig. 130 – Ejemplo 3, sin puertas

Fig. 131 – Ejemplo 4, mismo armario con puertas que contienen divisiones en forma de círculo y arco

Fig. 132 - Ejemplo 5, modo blanco y negro

Fig. 133 – Ejemplo 6, vestidor

www.decosoft.net
902 027 817

Para recibir soporte técnico acceda a la **Zona de clientes** de la web y envíe su consulta